

# SUMÁRIO

	<b>COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (CCEEx)</b>	3
	<b>SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (SVCEEx)</b>	4
	<b>ATIVIDADES DE EXTENSÃO</b>	5
	<b>Eventos</b>	5
	<b>Eventos Institucionais</b>	
	Matrícula e Recepção dos Alunos Ingressantes •	5
	Conhecendo a Extensão da ESALQ: I Fórum de Extensão Universitária •	6
	A Universidade e as Profissões •	6
	11ª Feira de Profissões da USP - Campi Interior •	8
	2º Encontro dos Funcionários Não-Docentes Aposentados •	9
	6ª Feira de Profissões da USP – Campi Capital •	9
	2º Simpósio Aprender com Cultura e Extensão •	11
	Fórum Luiz de Queiroz – Integrar para Mudar •	11
	<b>Feiras Temáticas</b>	
	19ª AGRISHOW - Feira Internacional de Tecnologia Agrícola em Ação •	12
	10º SIMTEC - Simpósio Internacional e Mostra de Tecnologia e Energia Canavieira •	12
	9ª AGRIFAM - Feira da Agricultura Familiar e do Trabalho Rural •	13
	<b>Grupos de Extensão</b>	14
	<b>Cursos de Extensão Universitária</b>	16
	<b>Prática Profissionalizante</b>	18
	<b>Cadastro de Eventos no Campus “Luiz de Queiroz”</b>	20
	<b>Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão</b>	21
	<b>Programa Aprender com Cultura e Extensão</b>	21
	<b>ATIVIDADES CULTURAIS</b>	23
	<b>Rucas Musical</b>	23
	<b>17ª Semana de Arte e Cultura da USP e 22ª Semana Cultural da ESALQ</b>	24
	<b>MUSEU E CENTRO DE CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO E ARTES “LUIZ DE QUEIROZ”</b>	27
	<b>Eventos</b>	27
	<b>Exposições</b>	
	Permanentes •	29
	Temporárias •	29
	<b>10ª Semana dos Museus</b>	32
	<b>Projetos do Programa Aprender com Cultura e Extensão</b>	34
	Programa de Visitas Monitoradas ao Campus “Luiz de Queiroz” •	34
	Projetos Pesquisadores Mirins •	37
	<b>Eventos Apoiados pelo Museu “Luiz de Queiroz”</b>	42



**CORAL LUIZ DE QUEIROZ** 43

**Projetos** 44

**Eventos e Atividades realizadas** 44

**Registro dos Eventos** 46



**TEATRO DA USP - TUSP** 48

**Núcleo de Teatro do TUSP em Piracicaba** 49

**Projeto Leituras Públicas Ciclo VII: Teatro, Verdade e Justiça** 52

**Reunião para construção coletiva do APARTE DA VEZ** 52

**Circuito TUSP** 53

**Em memória!** 53



**CASA DO PRODUTOR RURAL - CPR** 54

**Atendimentos** 54

**Visitas Técnicas** 55

**Eventos** 56



**MATERIAL GRÁFICO E DE DIVULGAÇÃO** 62

**Material de Divulgação** • 62

**Material Gráfico** • 62

## 1. COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (CCEx)

### Missão:

Colaborar na coordenação, planejamento, organização, divulgação e execução de eventos culturais e técnico-científicos e das atividades de extensão universitária desenvolvidas na ESALQ.

O Serviço de Cultura e Extensão Universitária/SVCEx facilita, divulga e implementa premissas básicas da Comissão de Cultura e Extensão Universitária.

**Presidente:** Rubens Angulo Filho

**Vice-Presidente:** Luiz Gustavo Nussio

*A partir de 07/11/12*

**Presidente:** Wilson Roberto Soares Mattos

**Vice-Presidente:** Pedro Valentim Marques

### **Chefe Administrativo do SVCEx**

Maria de Fátima Durrer

### **Membros Eleitos**

Gilma Lucazechi Sturion - LAN

Luiz Antonio Gallo - LCB

Sonia Maria De Stefano Piedade - LCE

Antonio Natal Gonçalves - LCF

Wesley Augusto Conde Godoy - LEA

Mario Massayuki Inomoto - LFN

Sergio Oliveira Moraes - LEB

Pedro Valentim Marques - LES

Vicente José Maria Savino - LGN

José Laércio Favarin - LPV

Celso Augusto Clemente - LSO

Luiz Gustavo Nussio – LZT

### **Membros Suplentes**

Thaís Maria F. de Souza Vieira - LAN

Flavio Bertin Gandara Mendes - LCB

Arquimedes Lavorenti - LCE

Ciro Abbud Righi - LCF

José Maurício Simões Bento - LEA

Francisco André Ossamu Tanaka - LFN

Rubens Duarte Coelho - LEB

Carlos Eduardo de Freitas Vian - LES

Giancarlo Conde Xavier Oliveira - LGN

Simone da Costa Mello - LPV

Antonio Carlos Azevedo - LSO

Wilson Roberto Soares Mattos - LZT

### **Membros Indicados**

Rubens Angulo Filho - LEB

João Luís Ferreira Batista - LCF

### **Membros Suplentes**

Marta Helena Fillet Spoto - LAN

José Maurício Simões Bento - LEA

## 2. SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (SVCEx)

Coordena, planeja, organiza e divulga todas as atividades culturais, publicações científicas e técnicas, eventos e cursos de difusão, aperfeiçoamento, atualização e especialização, além de programar visitas monitoradas no *Campus*. Estas visitas enriquecem o processo pedagógico, favorecem a socialização do saber acadêmico e estabelecem uma dinâmica que contribui para a participação da comunidade na vida universitária e estimula o visitante a conhecer a história da ESALQ, contemplada no acervo do Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”.

A extensão rural é difundida por meio da Casa do Produtor Rural (CPR) e pelos Grupos de Extensão, que fornecem orientações técnicas. Assim, articulam o ensino e a pesquisa de forma a viabilizar a interação transformadora entre a universidade e a sociedade.

Está sob a coordenação geral da Sra. Maria de Fátima Durrer.

### Seção de Atividades Culturais (SCAC)

Tem por missão apoiar e articular os diversos setores do Campus “Luiz de Queiroz” na realização de Programas e Projetos de extensão universitária, bem como promover eventos artísticos-culturais.

### Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Com a missão permanente de oportunizar o acesso ao conhecimento científico. Sua atuação está embasada no apoio aos projetos já existentes e articula-se com a inclusão de novos projetos, criando assim, uma série de atividades de atuação na cultura, preservação do patrimônio histórico e artístico, bem como, ações ambientais que tem dado dimensão à sua linha de atuação.

Seu acervo é composto por peças tridimensionais, iconográficas e textuais.

### Teatro da USP - TUSP

O Teatro da USP é um órgão ligado à Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária. Tem por objetivo difundir e divulgar as artes cênicas, nas suas mais diferentes manifestações e formas de expressão, estimular a criação e o desenvolvimento de grupos teatrais universitários em todos os *campi* da USP e propiciar, por meio do teatro, a integração entre a comunidade interna e externa da universidade.

### Casa do Produtor Rural (CPR)

A Casa do Produtor Rural, da ESALQ/USP, é um centro de atendimento que sistematiza as demandas geradas pelos produtores rurais de Piracicaba e de todo o Brasil, com o objetivo de divulgar o conhecimento gerado na universidade, através da elaboração de Respostas Técnicas e da integração com os departamentos, professores e alunos de graduação.

### Infra-estrutura

O Serviço de Cultura e Extensão Universitária, juntamente com a Casa do Produtor Rural, ocupam uma área aproximada de 250 m<sup>2</sup>, com toda infra-estrutura para suas atividades administrativas. Também faz parte da estrutura do Serviço o Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”, com área construída de 990 m<sup>2</sup>. A infra-estrutura existente é adequada para o bom desenvolvimento de suas atividades.

### 3. ATIVIDADES DE EXTENSÃO

#### 3.1 Eventos

##### EVENTOS INSTITUCIONAIS

##### Matrícula e Recepção dos alunos ingressantes

Nos dias **8 e 9 de fevereiro**, o Serviço de Cultura e Extensão Universitária participou da matrícula dos alunos ingressantes, selecionando tutores e alunos e orientando-os quanto à tutoria; exposição e divulgação das atividades culturais e de extensão

A colaboração do Serviço de Cultura e Extensão Universitária consistiu no apoio ao evento de uma forma geral, assim como a programação da atividade cultural:

- ♪ Apresentação do Coral Luiz de Queiroz;
- ♪ Apresentação da Banda Laje Launge com participação de Carla Dario (Rucas Musical).
- ♪ Roteiro de ônibus – conhecendo a ESALQ.

desenvolvidas no Campus “Luiz de Queiroz”, por meio de folders.

No dia **26 de fevereiro** ocorreu a Recepção aos Alunos Ingressantes. O evento foi realizado no SCPRAES (Ginásio de Esportes da ESALQ). Os alunos foram recepcionados pela Diretoria da Escola, com apresentação da instituição, do Coral Luiz de Queiroz e dos símbolos da ESALQ. Em seguida, puderam conhecer os cursos e seus Centros Acadêmicos. Participaram de um almoço, com seus pais e professores, servido no Restaurante Universitário, seguido de uma atividade cultural,

no espaço externo do Centro de Vivência do *Campus* (CV). Foram reservados ônibus para que os ingressantes pudessem fazer um tour pela ESALQ, conhecendo os principais pontos da Escola, com um roteiro determinado pelos colaboradores do Museu “Luiz de Queiroz”.



Presença da Professora Telma Zorn, Pró-Reitora de Graduação da USP



Coral Luiz de Queiroz



Conhecendo a ESALQ

## Conhecendo a Extensão da ESALQ: I Fórum de Extensão Universitária

Realizado nos dias **18 e 19 de abril**, o evento teve como proposta de realização conhecer quais são os grupos e opções de extensão existentes, e discutir quais as formas de se fortalecer tais trabalhos.

Os objetivos desta primeira edição do evento foram o mapeamento e o diagnóstico das ações e dos grupos de extensão universitária da



ESALQ; a construção participativa de uma agenda de prioridades para o fortalecimento de ações de extensão desenvolvidas na ESALQ; a elaboração de uma proposta de diretrizes e princípios para orientar as atividades de extensão na Escola; discutir o papel, a importância e as diferentes concepções de extensão universitária.

### A Universidade e as Profissões

No dia **19 de maio**, a ESALQ abriu as portas para alunos do ensino médio interessados em conhecer os cursos oferecidos nesta unidade. O SVCEEx foi responsável pela organização do evento, disponibilizando no site do Serviço as inscrições, providenciando a estrutura e logística da atividade.

A Universidade e as Profissões é um dos programas da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da Universidade de São Paulo, e tem como objetivo fornecer subsídios aos estudantes para que, com a ajuda de seus familiares e professores, orientem-se na importante tarefa de optar por uma carreira profissional.

A abertura oficial foi realizada pelo Senhor Diretor da Unidade, Prof. Dr. José Vicente Caixeta Filho. Foram divididos em grupos, onde cada grupo teve a oportunidade de receber informações sobre os sete cursos: (diurnos: Engenharia Agrônômica, Engenharia Florestal, Ciências Econômicas, Administração, noturnos: Ciências dos



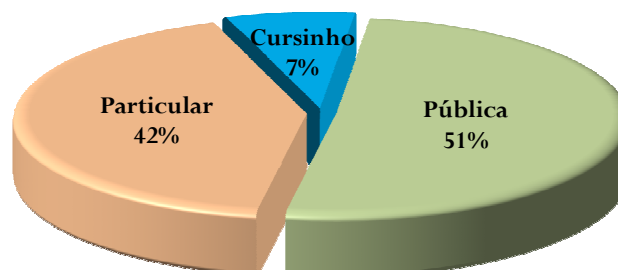
Alimentos, Gestão Ambiental e Ciências Biológicas); conversar com docentes e alunos da ESALQ, trocar ideias e saber como está o mercado de trabalho.



Números de inscrições por cidade:

Americana	37	Jundiaí	2	Santa Maria da Serra	34
Campinas	1	Osasco	1	Santo André	1
Capivari	2	Piracicaba	154	São Paulo	5
Cordeirópolis	2	Ribeirão Preto	1	São Pedro	6
Guarulhos	2	Rio Claro	49	Sumaré	40
Indaiatuba	1	Saltinho	4		
Ipeúna	27	Santa Bárbara D'Oeste	24	Sem identificação	4

Escola Pública	404	Ensino Fundamental	211	Ensino Médio	193
Escola Particular	333	Ensino Fundamental	162	Ensino Médio	171
Cursinho	58				



## 11ª Feira de Profissões da USP – Campi Interior

A Feira de Profissões da USP – *Campi do Interior* – FEPUSP é um evento itinerante, organizado a cada ano por um dos *Campi* do Interior (Bauru, Lorena, Piracicaba, Pirassununga, Ribeirão Preto e São Carlos) e é parte do Programa "A USP e as Profissões" da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária da USP.

Neste ano, **nos dias 13, 14 e 15 de junho**, a FEPUSP foi realizada no Centro de Educação Física, Esportes e Recreação – CEFER do Campus da USP em Ribeirão Preto. Organizada no formato de estandes, nos quais as unidades apresentaram seus cursos e discutiram sobre as profissões. A Feira recebeu um público médio de quinze mil visitantes, entre estudantes, professores, pais, demais interessados e acompanhantes.

A ESALQ ocupou um espaço de 15m<sup>2</sup>, estruturado com móveis próprios, com seu espaço dividido entre os 7 cursos de graduação da unidade, representados por estagiários de cada centro acadêmico, treinados para este tipo de atividade. O SVCEX organizou a montagem do estande da ESALQ com materiais expositivos, confeccionou materiais de divulgação e elaborou a escala das equipes por dia, sempre sob a supervisão de um funcionário do Serviço. Cada curso tinha, ainda, um lap top para demonstrar ao visitante, por meio de fotos, apresentações e vídeos, as atividades do curso.

No estande da ESALQ, para a maioria dos visitantes foi solicitado o preenchimento de questionário que visava conhecer o perfil do aluno e seus interesses profissionais. Foram respondidos 947 formulários, com participantes de 73 cidades diferentes.





## 2º Encontro dos Funcionários Não-Docentes Aposentados

Realizado no dia **19 de junho**, o 2º Encontro dos Funcionários Não-Docentes Aposentados foi organizado pelo SVCEX, com a parceria de funcionários aposentados, com o objetivo de proporcionar o reencontro de colegas de trabalho. A programação do evento contou com a palestra "Revitalizando a sua energia", com a bióloga Magali Valverde, terapeuta corporal e floral e acupunturista e apresentação musical apresentação do conjunto musical Porcelana Brasileira, seguido de um coquetel de confraternização.

O evento integrou as atividades em comemoração aos 111 anos da Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" e foi recepcionado pelo diretor da Escola, Prof. José Vicente Caixeta Filho.



## 6ª Feira de Profissões da USP – Campi Capital

Realizada nos dias **02, 03 e 04 de agosto**, no Centro de Práticas Esportivas da USP, a 6ª Feira de Profissões – Campi Capital reuniu cerca de 60 mil estudantes, que tiveram à disposição, informações sobre os cursos da USP (240 cursos), distribuídos em estandes das unidades, institutos e órgãos da Universidade de São Paulo, tanto do campus capital quanto do interior. Neste ano foi criada a Sala de Bate-Papo, com rodas de conversa entre professores e os interessados, além das salas de orientação vocacional, organizada pelo Instituto de Psicologia (IP).

A participação da ESALQ envolveu 12 alunos, estagiários treinados para esta feira. No estande, os



visitantes tiveram oportunidade de obter informações sobre os 7 cursos de graduação, da infraestrutura da unidade e da cidade, bem como puderam tirar dúvidas sobre os cursos de interesse e levar folders explicativos sobre tais informações. O SVCEEx organizou a montagem do estande da ESALQ, com móveis próprios, elaborou a escala dos participantes, providenciou transporte diário e se fez representar com um funcionário por dia como facilitador de

comunicação entre a unidade e Comissão Organizadora da Feira.

Neste ano, como proposta de conhecer o perfil do estudante, foi elaborado um questionário de avaliação que foi respondido por 359 visitantes no estande da ESALQ (aqueles que .

Questionário de Avaliação – Compilação das RESPOSTAS			
<b>1- Sexo</b>			
FEMININO	249		
MASCULINO	110		
<b>2- Idade</b>			
15 anos	27	- 15 anos	16
16 anos	96	19 anos	9
17 anos	162	20 anos +	23
18 anos	26		
<b>3- Você é estudante</b>			
Ensino Médio	289	Não	16
Cursinho	38	Fundamental	10
Outro	6		
<b>5- Você cursou em escola</b>			
<b>E. Fundamental</b>			
	Pública	166	
	Particular	135	
	Ambas	14	
<b>E. Médio</b>			
	Pública	168	
	Particular	152	
	Ambas	5	
<b>6- Você já visitou outras Unidades da USP, através deste Projeto?</b>			
Não	318		
Sim	41		
<b>7- O que motivou sua participação nesta visita</b>			
Conhecer a Instituição e obter informações gerais	200		
Ajudar na decisão/escolha de carreira	280		
Outros	7		

Questionário de AVALIAÇÃO - Compilação das RESPOSTAS	
<b>1- Melhorou sua visão sobre o curso oferecido pela USP</b>	
Sim	231
Não	2
<b>2- Ajudou a conhecer o campo de atuação profissional</b>	
Sim	231
Não	4
<b>3- Já escolheu o curso que deseja cursar?</b>	
Sim	119
Não	240

## 2º Simpósio Aprender com Cultura e Extensão

Nos dias **17, 18 e 19 de setembro**, no Paço das Artes da Cidade Universitária, em São Paulo, aconteceu o 2º Simpósio Aprender com Cultura e Extensão. A atividade, que integra o Programa Aprender com Cultura e Extensão da USP, busca divulgar e avaliar os projetos de cultura e extensão desenvolvidos nas edições de 2009/2010, 2010/2011 e 2011/2012, proporcionando a troca de experiências entre os atores envolvidos.



O SVCEX colaborou na divulgação do evento e organizou transporte dos 41 participantes do Campus "Luiz de Queiroz", envolvidos com os 19 projetos inscritos.



Katia Fernanda Dias Rodrigues

O evento contou com cerca de 600 projetos inscritos, em cinco áreas, avaliados por uma Comissão que contou com membros especializados da comunidade USP. Os melhores trabalhos receberam premiações e menções honrosas.

A ESALQ foi contemplada com a premiação do projeto "**Casa do Produtor Rural: elaboração de cartilha de orientação técnica sobre propagação de árvores frutíferas**", coordenado pela professora Simone Rodrigues da Silva. A bolsista Katia Fernanda Dias Rodrigues ganhou, como prêmio, uma viagem ao exterior, em universidade que mantém convênio com a USP.

## Fórum Luiz de Queiroz – Integrar para Mudar

Para congregar engenheiros agrônomos, acadêmicos de agronomia e agricultores, estabelecer maior intercâmbio técnico e científico e debater problemas relacionados ao setor, a Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (USP/ESALQ) realiza, anualmente, a Semana Luiz de Queiroz. Nesta 55ª edição, foi planejado pela ESALQ e pela Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo (SAA), a realização de atividade em formato de feira de demonstrações técnicas e painéis de discussão sobre temas da atualidade que interferem em segmentos do sistema agroindustrial, envolvendo produtores, profissionais e estudantes.



Presença da Secretária de Agricultura e Abastecimento, Mônica Bergamaschi

Dessa forma, o Fórum Luiz de Queiroz, realizado nos dias **10 e 11 de outubro**, na Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (USP/ESALQ) congregou engenheiros agrônomos, acadêmicos de agronomia e agricultores, com o propósito de estabelecer maior intercâmbio técnico e científico e debater problemas relacionados ao setor.

A Equipe SVCEX integrou a Comissão Organizadora do evento e se responsabilizou por toda montagem do estande da ESALQ, contatando os departamentos e os

grupos de extensão para exposição de materiais de pesquisa. Também elaborou um catálogo com informações dos 44 grupos de extensão que se envolveram nas atividades do evento.



Estande da ESALQ

## FEIRAS TEMÁTICAS

### 19ª AGRISHOW - Feira Internacional de Tecnologia Agrícola em Ação

Realizada nos dias **30 de abril a 03 de maio**, a Agrishow já se consolidou como uma das maiores e mais importantes feiras do setor agrícola no Brasil, uma oportunidade de fazer negócio, com a valorização da tecnologia para agricultura, em produtos e serviços.

#### Dados da Feira:

- 440 mil m<sup>2</sup> de área;
- Crescimento de 19% das áreas de estandes;
- R\$ 2,150 bi em negócios realizados durante a feira;
- 152.836 mil visitantes de 18 países;
- 708 expositores;
- Presença de 130 novas empresas nacionais;
- Presença de 25 novas empresas estrangeiras.



O SVCEEx organizou um ônibus para uma visita técnica, com os graduandos da ESALQ.

### 10º SIMTEC – Simpósio Internacional e Mostra de Tecnologia e Energia Canavieira



Realizado no período de **25 e 27 de junho**, com a participação de 70 expositores, o evento recebeu em torno de 10.000 visitantes. Nos três dias do Simtec 2012, foram realizados vários encontros técnicos como seminários, treinamentos, painéis, mesas redondas e palestras.

O evento é direcionado ao mercado agroindustrial sucroalcooleiro e teve como objetivo expor as novidades do setor sucroalcooleiro para

fornecedores de serviços, de insumos industriais e agrícolas, fabricantes de equipamentos industriais de plantio, colheita e industrialização da cana-de-açúcar, álcool, açúcar e biodiesel. Uma das novidades desta edição foi a Feira Metal Mecânica Automotiva, que visou expandir as possibilidades de negócios em outras áreas, levando em conta a estruturação do recém-criado parque automotivo.

A ESALQ foi representada por professores do Departamento de Agroindústria, Alimentos e Nutrição, apresentando pesquisas da área de Açúcar e Álcool; estagiários da Casa do Produtor Rural e integrantes de Grupos de Extensão.

### 9ª AGRIFAM – Feira da Agricultura Familiar e do Trabalho Rural

A nona edição da Agrifam, Feira da Agricultura Familiar e Trabalho Rural, ocorrida de **03 a 05 de agosto**, no município de Lençóis Paulista, registrou um sucesso de público com a marca de 28 mil visitantes. Segundo a entidade organizadora do evento, a Fetaesp, foram movimentados cerca de R\$17 milhões em negociações.



Considerada a Maior Feira da Agricultura Familiar e do Trabalho Rural do Brasil, a Agrifam é o lugar certo para quem deseja vender e comprar maquinários e implementos para pequenos e médios produtores. Uma feira que cresce ano a ano, sempre buscando inovar e satisfazer as necessidades do agricultor rural com o que há de mais novo em tecnologia e produtos no mercado.



A ESALQ foi representada por 32 participantes, envolvendo estagiários da Casa do Produtor Rural/SVCEX e Grupos de Extensão:

- ADECA Agronegócios
- ESALQ Júnior Consultoria
- ESALQ Júnior Florestal
- Grupo de Estudo e Extensão de Inovação Tecnológica e Qualidade de Pescado - GETEP
- Grupo Florestal Monte Olimpo - GFMO

### 3.2 Grupos de Extensão reconhecidos na ESALQ

1. ADECA - Agronegócios - ADECA
2. Clube de Práticas Zootécnicas - CPZ
3. Educação e Conservação Ambiental na Sub-Bacia do Ribeirão Piracicamirim - Projeto Pisca
4. ESALQ Junior Consultoria - ESALQJRC
5. ESALQ Junior Economia - ESALQJRE
6. ESALQ Júnior Florestal - ESALQJRF
7. Estágio em Comunicação Rural da Associação da Agricultura familiar e Agroecológica de Americana - ECOACRA
8. Grupo de Adequação Ambiental da ESALQ - GADE
9. Grupo de Agricultura Orgânica "Amaranthus" - GAOA
10. Grupo de Apoio à Pesquisa e Extensão - GAPE
11. Grupo de Desenvolvimento de Tecnologia Sustentável - GDTS
12. Grupo de Estudo e Extensão de Inovação Tecnológica e Qualidade de Pescado - GETEP
13. Grupo de Estudo e Práticas de Uso Racional da Água - GEPURA
14. Grupo de Estudos de Alimentos Funcionais - GEAF
15. Grupo de Estudos e Extensão em Desenvolvimento Econômico e Social - GEEDES
16. Grupo de Estudos em Paisagismo - GEP
17. Grupo de Experimentação Agrícola - GEA
18. Grupo de Extensão de São Pedro - GESP
19. Grupo de Extensão e Pesquisa em História da Agricultura e dos Complexos Agroindustriais - GEPHAC
20. Grupo de Extensão e Pesquisa em Horticultura e Plantas Daninhas - PRO-HORT
21. Grupo de Extensão em Segurança Alimentar e Nutricional - GE-SEA
22. Grupo de Extensão em Sistema de Gestão Ambiental - PANGeA
23. Grupo de Mecanização e Agricultura de Precisão - gMAP
24. Grupo de Pesquisa e Extensão em Logística Agroindustrial - ESALQ - LOG
25. Grupo de Pesquisa para Aproveitamento de Resíduos Agroindustriais - CEPARA
26. Grupo de Práticas e Estudos em Água e Solo - GPEAS
27. Grupo de Práticas em Fruticultura - GPF
28. Grupo de Práticas em Irrigação e Drenagem - GPID
29. Grupo Florestal Monte Olimpo - GFMO
30. Grupo Hortifruti Brasil
31. Grupo de Agroecologia e Sistemas Agroflorestais Pirasykaua - SAF
32. Programa de Educação Continuada em Economia e Gestão de Empresas - PECEGE
33. Projeto Bentevi - BENTEVI
34. Projeto Capim - CAPIM
35. Grupo de Práticas em Oleaginosas e Agroenergia – GPO

36. Grupo de Estudo e Práticas em Olericultura – GEPOL
37. Grupo de Estudos da Fitopatologia – GEFITO
38. Grupo de Extensão e Pesquisa em Topografia e Geoprocessamento – TOPOGEO
39. Grupo de Extensão em Economia Florestal.
40. Grupo de Extensão em Mercado de Trabalho Agrícola – GEMT
41. Grupo "Projetando Agricultura Compromissada em Sustentabilidade" – PACES
42. Grupo de Estudos em Cana-de-Açúcar – GECA
43. Grupo de Extensão e Pesquisa em Energia e Biosistemas – GEPEB
44. Grupo de Estudos em Nutrição de Bovinos – NUTRIBOV
45. Grupo de Extensão em Processamento e Qualidade de Carnes
46. Grupo de Extensão em Frutas e Hortaliças – GEFH
47. Grupo Temático Territórios Rurais e Reforma Agrária – TERRA
48. Grupo de Estudos e Extensão na Cultura do Algodoeiro – GEALG
49. Grupo de Estudos em Fermentação e Destilação – GEFERM
50. Grupo de Estudos Walter Accorsi – GeWA
51. Grupo de Estudos em Seguros e Riscos - GESER
52. Grupo de Pesquisas Geotecnologia em Ciência do Solo - GeoCis
53. Grupo Programa Solo na Escola
54. Grupo de Estudos "Luiz de Queiroz" - GELQ
55. Grupo de Pesquisa e Extensão em Educomunicação
56. Grupo de Pesquisa e Extensão em Sistemas de Produção – GPESP
57. Grupo de Estudos e Pesquisas em Ecologia e Manejo de Florestais - GPEM
58. Grupo de Pesquisa e Extensão em Marketing - MarkESALQ
59. Clube de Empreendedorismo e Inovação Luiz de Queiroz – CEI-LQ
60. Grupo de Experimentações e Recomendações Agronômicas – GERA
61. Grupo de Estudos e Pesquisas em Plantas Medicinais - PLANTAE
62. Grupo de Pesquisa em Pastagens – GP2
63. Grupo de Estudos em Nutrição, Melhoramento e Reprodução Animal – NUMERA
64. Grupo de Fisiologia Aplicada a Sistemas de Produção - GFASP
65. Grupo de Estudos e Práticas em Tecnologia da Madeira – GTec
66. Grupo de Extensão em Tecnologia de Aplicação – GEPTA
67. Grupo de Extensão International Student Forum-Brazil – ISF-Brazil
68. Grupo Análise e Extensão Econômica e Social – GAEES
69. Grupo de Extensão em Equinocultura – EQUONOMIA
70. Grupo de Extensão para Estágio em Administração
71. Grupo de Extensão Bandeira Científica ESALQ

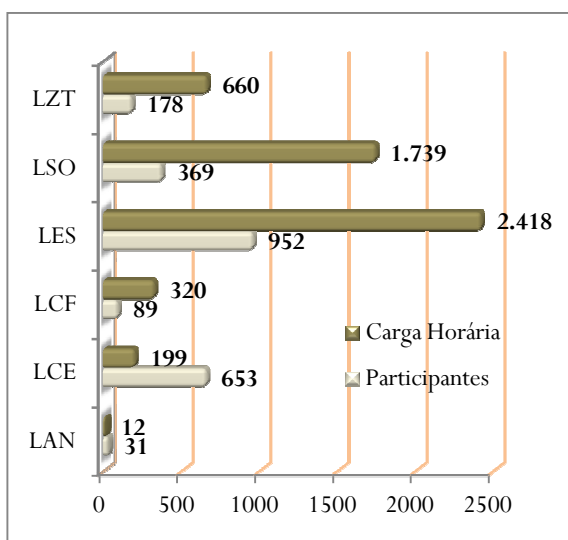
### 3.4 Cursos de Extensão Universitária

#### Relação dos Cursos Credenciados por Departamento / Carga-horária / Participantes

Categoria	Depto	Título	Início	Fim	Participantes	Carga Horária
Difusão	LAN	Introdução as Técnicas Básicas de Laboratório	30/8/12	31/8/12	31	12
					<b>31</b>	<b>12</b>
Difusão	LCE	Introdução às boas práticas no uso de Computadores	23/1/12	27/1/12	25	20
Difusão	LCE	Cálculo Diferencial e Integral	30/1/12	3/2/12	48	25
Difusão	LCE	Métodos estatísticos multivariados	30/1/12	17/2/12	82	45
Difusão	LCE	Noções de Probabilidade	6/2/12	10/2/12	50	25
Difusão	LCE	Matrizes	13/2/12	17/2/12	40	25
Difusão	LCE	Modelos Mistos Lineares e Não Lineares	8/3/12	9/3/12	79	12
Difusão	LCE	Introdução ao Latex	26/3/12	30/3/12	30	15
Difusão	LCE	Teste de Hipóteses	3/9/12	6/9/12	59	24
Difusão	LCE	Método Lógico para Redação Científica	17/9/12	17/9/12	240	8
					<b>653</b>	<b>199</b>
Difusão	LCF	Como as Plantas Funcionam!	1/3/12	21/6/12	40	100
Difusão	LCF	Capacitação em Ecofisiologia Florestal II	2/3/12	26/6/12	10	100
Difusão	LCF	Capacitação em Ecofisiologia Florestal I	3/8/12	7/12/12	20	100
Difusão	LCF	Bem-estar, ética e direitos animais.	17/8/12	19/8/12	19	20
					<b>89</b>	<b>320</b>
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	14/5/10	28/4/12	60	78
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	10/9/10	20/10/12	37	238
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	24/9/10	30/5/12	42	126
Especialização	LES	Gestão e Tecnologia Agrícola do Setor Sucroalcooleiro	4/3/11	1/3/13	22	242
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	25/3/11	31/3/13	67	206
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - EaD	3/8/11	1/8/13	415	210
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	16/9/11	14/9/13	36	180
Especialização	LES	MBA em Agronegócios	28/10/11	26/7/13	33	216
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - Piracicaba, SP	16/03/12	08/11/13	16	204
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - Piracicaba, SP	15/06/12	08/02/14	11	108
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - EaD	05/03/12	03/03/14	89	180
Difusão	LES	Gestão de Logística Agroindustrial	3/3/12	24/3/12	16	32
Especialização	LES	MBA em Agroenergia - EaD	29/3/12	27/3/14	48	145
Difusão	LES	Gestão de Logística Agroindustrial	7/6/12	10/6/12	10	32
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - Piracicaba, SP	14/09/12	24/05/14	14	72
Especialização	LES	MBA em Agronegócios - EaD	29/08/12	03/09/14	19	70
Especialização	LES	MBA em Agroenergia - EaD	25/09/12	30/09/14	10	55
Especialização	LES	MBA em Agroenergia - Piracicaba, SP	07/12/12	06/11/14	7	24
					<b>952</b>	<b>2.418</b>
Especialização	LSO	Gerenciamento de Ambiental	6/8/10	30/7/12	44	60
Especialização	LSO	Manejo do Solo	13/8/10	31/10/12	17	144
Especialização	LSO	Manejo do Solo	11/3/11	28/2/13	27	196
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	12/3/11	12/12/12	54	180



Categoria	Depto	Título	Início	Fim	Participantes	Carga Horária
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	12/8/11	11/8/13	42	240
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	9/3/12	22/1/14	60	240
Especialização	LSO	Manejo do Solo	9/3/12	9/3/14	39	192
Especialização	LSO	Manejo do Solo – Sinop, MT	16/3/12	15/3/14	24	160
Difusão	LSO	A Formação e o Funcionamento do Solo	9/4/12	20/4/12	7	15
Especialização	LSO	Manejo do Solo – Rio Verde, GO	14/4/12	13/4/14	33	192
Especialização	LSO	Gerenciamento Ambiental	1/8/12	1/8/14	22	120
					<b>369</b>	<b>1.739</b>
Especialização	LZT	Produção de Ruminantes	11/3/11	11/3/13	69	220
Especialização	LZT	Produção de Ruminantes	10/2/12	19/02/14	13	220
Especialização	LZT	Produção de Ruminantes	9/3/12	9/3/14	96	220
					<b>178</b>	<b>660</b>

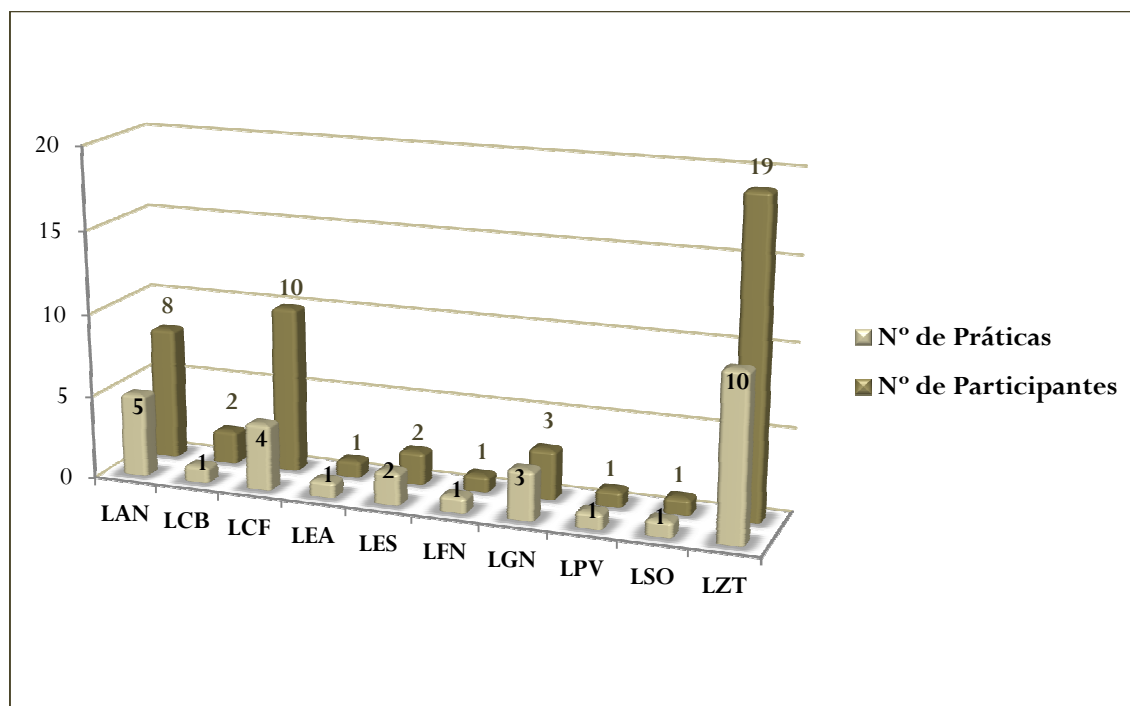


Cursos/categoria	Especialização	Difusão
Nº Cursos	29	17
Nº Participantes	1.466	806
Carga Horária	4.738	610

## 3.5 Prática Profissionalizante

Depto	Responsável	Título	Início	Fim	C.H.	Participantes
LAN	Carmen Josefina Contreras Castillo	Processamento e análise de carnes e produtos cárneos	01/08/12	28/02/13	896	2
LAN	Ernani Porto	Bactérias Patogênicas e seu Controle na Cadeia de Produção de Queijo Minas	24/09/12	28/02/13	560	1
LAN	Marília Oetterer	Inovação Tecnológica em Processamento do Pescado	24/09/12	28/02/13	672	1
LAN	Marina Vieira da Silva	Segurança Alimentar e Análise Nutricional de Populações	26/03/12	28/09/12	400	3
LAN	Severino Matias de Alencar	Métodos de extração, caracterização química e atividade biológica de produtos naturais	21/03/12	01/04/13	560	1
					<b>3.088</b>	<b>8</b>
LCB	Maria do Carmo Bittencourt de Oliveira	Efeitos dos Cianotoxinas em Algas e Plantas	02/05/12	01/05/13	960	2
					<b>960</b>	<b>2</b>
LCF	Demóstenes Ferreira da Silva Filho	Acompanhamento de projetos em Silvicultura Urbana.	23/07/12	23/07/13	800	2
LCF	Katia Maria Paschoaletto Micchi de Barros Ferraz	Avaliação multi escala de impactos ambientais em paisagens agrícolas	21/11/12	31/07/13	804	1
LCF	Paulo Yoshio Kageyama	Gestão de Projetos em Agroecologia com Foco em Agroecossistemas Sustentáveis no Contexto da Agricultura Familiar	16/04/12	16/04/13	960	6
LCF	Silvio Frosini de Barros Ferraz	Estudos em Hidrologia Florestal, Mudanças Climáticas e Modelagem	02/04/12	02/09/12	340	1
					<b>2.904</b>	<b>10</b>
LEA	José Roberto Postali Parra	Biologia e controle de Phthorimaea operculella (Zeller, 1873) (Lepidoptera: Gelechiidae) com o parasitoide de ovos Trichogramma atopovirilia.	28/05/12	27/05/13	960	1
					<b>960</b>	<b>1</b>
LES	Vitor Augusto Ozaki	Modelagem Computacional Aplicada a Economia	03/09/12	31/08/13	480	1
LES	Vitor Augusto Ozaki	Análise Espacial Aplicada a Economia	03/09/12	31/08/13	480	1
					<b>960</b>	<b>2</b>
LFN	Jose Otavio Machado Menten	Patógenos associados a sementes e mudas de espécies de importância econômica: detecção e controle.	02/07/12	01/07/13	960	1
					<b>960</b>	<b>1</b>
LGN	Cláudia Barros Monteiro Vitorello	Biologia Molecular e Bioinformática	01/04/12	01/07/12	250	1
LGN	José Baldin Pinheiro	Genética de Populações	02/04/12	01/04/13	308	1
LGN	Márcio de Castro Silva Filho	Biologia Molecular de Plantas	02/04/12	01/04/13	308	1
					<b>866</b>	<b>3</b>
LPV	Francisco de Assis Alves Mourão Filho	Prática Profissionalizante em Biotecnologia Vegetal	24/09/12	24/01/13	640	1
					<b>640</b>	<b>1</b>

Depto	Responsável	Título	Início	Fim	C.H.	Participantes
LSO	Antonio Carlos de Azevedo	Extensão e Educação: Diálogos e práticas entre a universidade e escolas públicas de Piracicaba-SP	05/11/12	05/11/13	680	1
					<b>680</b>	<b>1</b>
LZT	Carlos Guilherme Silveira Pedreira	Forragicultura e Pastagens	06/02/12	06/02/13	400	1
LZT	Eduardo Francisquine Delgado	Fisiologia Muscular e Ciência de Carnes	29/05/12	29/08/12	380	1
LZT	Flávio Augusto Portela Santos	Manejo de Bovinos de Leite e de Corte	06/02/12	06/05/13	400	2
LZT	Gerson Barreto Mourão	Programas de Melhoramento Genético	21/09/12	21/03/13	300	1
LZT	José Eurico Possebon Cyrino	Produção, Sanidade e Nutrição de Peixes	11/02/12	31/07/12	300	1
LZT	José Fernando Machado Menten	Nutrição Avícola	06/02/12	06/08/12	400	2
LZT	Luiz Gustavo Nussio	Qualidade e Conservação de Forragens para Ruminantes	06/02/12	06/08/12	320	3
LZT	Luiz Gustavo Nussio	Qualidade e Conservação de Forragens para Ruminantes	01/08/12	01/02/13	320	1
LZT	Luiz Lehmann Coutinho	Biotecnologia	06/02/12	07/02/13	400	5
LZT	Roberto Sartori Filho	Reprodução de Ruminantes	10/08/12	10/02/13	460	2
					<b>3.680</b>	<b>19</b>
<b>TOTAL DE PRATICAS: 29</b>						



### 3.6 Cadastro de Eventos no Campus “Luiz de Queiroz”

Os eventos realizados no Campus são apreciados pela Comissão de Cultura e Extensão Universitária, registrados no Banco de Dados do SVCEX e inseridos na web, pela página da ESALQ – Serviço de Cultura e Extensão.

<b>Categoria</b>	<b>Nº Eventos</b>	<b>Nº Participantes</b>
Cultura/Cinema	5	175
Cultura/Coral	2	1230
Cultura/Exposição	1	700
Cultura/Festival	2	270
Cultura/Música	11	2780
Cultura/Oficina	8	334
Cultura/Outros	7	1033
Cultura/Teatro	11	538
Dia de Campo	6	285
Discussão	1	43
Encontro	5	475
Exposição	9	2607
Feira	5	6526
Fórum	2	203
Jornada	2	78
Leilão	1	250
Palestra	41	3077
Reunião	2	383
Semana	4	1107
Seminário	8	832
Simpósio	11	1292
Treinamento	9	536
Vídeo Conferência	2	90
Workshop	19	1029
<b>TOTAL</b>	<b>174</b>	<b>25873</b>

### 3.7 Fomento às Iniciativas de Cultura e Extensão

Depto	Responsável	Nº Apolo	Projetos Aprovados	Receita Autorizada
LAN/ CPR	André Ricardo Alcarde, Marcela Matavelli	167	Casa do Produtor Rural – cartilha: Produção de Cachaça de Alambique	5.000,00
LCB	Flávio Bertin Gandara Mendes	415	Aprendendo com as plântulas: guia de germinação de espécies arbóreas do Estado de São Paulo	5.088,16
LCB	Flávio Bertin Gandara Mendes	506	Desenvolvimento rural participativo da comunidade quilombola de Bombas	10.444,00
LCF	Edosn José Vidal da Silva	208	Semear a Sociobiodiversidade	5.800,00
LEB/ CPR	Fernando Campos Mendonça, Marcela Matavelli	169	Casa do Produtor Rural – cartilha: Irrigação de Hortaliças na Bacia Hidrográfica do Ribeirão dos Marins	6.353,88
LES	Odaléia Telles Marcondes Machado Queiroz	27	IX Seminário para Interação em Gestão Ambiental. IX SIGA.	1.115,00
LES	Dalcio Caron	319	Implantação de boas práticas de produção de leite em propriedades do município de São Pedro, SP	1.792,00
LGN	Flavio Cesar Almeida Tavares	25	CULTURA E COMUNICAÇÃO NA FAZENDA AREIÃO	5.500,00
LGN	Flávio César Almeida Tavares	109	Semana Luiz de Queiroz – “ESALQ Oportunidades	5.000,00
LSO	Gerd Sparovek	30	Programa Ponte	4.595,50
<b>Total de Projetos: 11</b>				<b>50.688,54</b>

### 3.8 Programa Aprender com Cultura

Depto	Coordenador	Título	Nº bolsistas
LAN	Marta Helena Fillet Spoto	Otimização da Produção de Alimentos a Base de Frutas Tradicionais do Bairro Santa Olímpia em Piracicaba (SP)	1
LAN	Gilma Lucazechi Sturion	Subsídios para a segurança dos alimentos oferecidos no campus Luiz de Queiroz, ESALQ/USP. Fase II	1
LAN	Gilma Lucazechi Sturion	ALIMENTO SEGURO E O PAPEL DO CONSUMIDOR	1
LAN/CPR	André Ricardo Alcarde	Casa do Produtor Rural: Produção de cachaça de alambique	1
LCB	Lindolpho Capellari Junior	Elaboração e Implantação de um Horto de Plantas Medicinais, Aromáticas e Condimentares.	1
LCF	Fernando Seixas	Florestas do Futuro	2
LCF	Antonio Natal Gonçalves	Atividades Lúdicas de Fisiologia Vegetal em Aulas Práticas para Alunos dos Cursos de Extensão	1
LCF	Antonio Natal Gonçalves	Curso de Difusão Capacitação em Ecofisiologia Florestal I	1
LCF	Jose Nivaldo Garcia	Capacitação do pequeno produtor ao manejo florestal para toras grossas	1
LEB/CPR	Fernando Campos Mendonça	Casa do Produtor Rural: Irrigação de hortaliças na bacia hidrográfica do Ribeirão dos Marins	1
LES	Jose Vicente Caixeta Filho	Profissões na ESALQ	2

LES	Maria Elisa de Paula Eduardo Garavello	Apoio a Organização, Gestão, Produção e Comercialização da Associação da Agricultura familiar e Agroecológica de Americana	2
LES	Antonio Ribeiro de Almeida Junior	Extensão/Comunicação rural junto à cooperativa de produtores familiares do município de São Pedro - SP	3
LES	Paulo Eduardo Moruzzi Marques	Práticas agroecológicas, economia solidária e serviços ambientais no assentamento Milton Santos, em Americana (II etapa)	1
LES	Paulo Eduardo Moruzzi Marques	Fortalecimento dos conselhos municipais de Piracicaba (II etapa)	1
LES	Laura Alves Martirani	Apoio à produção e divulgação de materiais para comunicação ambiental	1
LPV	Ana Maria Liner Pereira Lima	Formando jardineiros, buscando aprender mais sobre a arte dos jardins	1
LPV	Carlos Armênio Khatounian	Implantação e monitoramento de módulos produtivos de base agroecológica em sistemas de produção agrícola	1
LPV	Ana Maria Liner Pereira Lima	PLANO DE MANEJO DO PARQUE DA ESALQ E LEVANTAMENTO DE DADOS QUE LEVEM À CRIAÇÃO DE SEU JARDIM BOTÂNICO	1
LPV	Ana Maria Liner Pereira Lima	Conhecendo uma cultura diferente, para conseguir planejar sua paisagem de referência.	1
LSO	Gerd Sparovek	Projeto Ponte: Ensino médio, engenharia e meio ambiente	1
LSO	Miguel Cooper	Contribuições para a Educação Ambiental através de Materiais Educativos para Resíduos Sólidos	1
LSO	Miguel Cooper	Formação Socioambiental de Funcionários do Campus Luiz de Queiroz	2
LSO	Miguel Cooper	Compostando na creche: uma experiência para toda a família	1
LSO	Gerd Sparovek	Extensão Rural, Agroecologia, Agricultura Familiar e Economia Solidária - Organização de Produtores e Consumidores Responsáveis de Piracicaba e Região	1
LSO	Miguel Cooper	Avaliação e revisão do Plano Diretor Socioambiental Participativo do Campus Luiz de Queiroz	1
LSO	Marcos Sorrentino	Formação de educadores socioambientais em Piracicaba	1
LSO	Marcos Sorrentino	Ações Educativas para fortalecimento da rede de bem estar animal na cidade de Piracicaba e Região	1
LSO	Marcos Sorrentino	Alfabetização Ambientalista em Comunidade no entorno de Unidade de Conservação	1
LSO	Antonio Carlos de Azevedo	Formação de Professores das Escolas Públicas (5 . Ano DRE Piracicaba) para uso da Estação Demonstrativa do Programa Solo na Escola.	1
SVCEX	Rubens Angulo Filho	Programa Pesquisadores Mirins do Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes Luiz de Queiroz	1
SVCEX	Rubens Angulo Filho	Coral Luiz de Queiroz e Seção de Atividades Culturais levam música à comunidade	1
SVCEX	Sergio Oliveira Moraes	Visitas Monitoradas ao Campus Luiz de Queiroz	3
<b>Projetos Homologados: 33</b>			<b>Total de Bolsistas: 41</b>

## 4. ATIVIDADES CULTURAIS

### 4.1 Rucas Musical

Evento programado para a última quarta-feira de cada mês, abrindo espaço para as manifestações culturais dos alunos de graduação e pós-graduação, apresentarem suas expressões artísticas.

Dia	Título	Participantes
26/02	Apresentação da Banda Laje Launge com participação de Carla Dario ( <i>Recepção aos ingressantes 2012</i> )	600
28/03	Apresentação Musical com Bia Ferreira	150
25/04	Apresentação Musical com Ian Paiva e Banda	250
04/06	Apresentação Musical com Evandro e Marcel – Voz & Violão	80
29/08	Apresentação da Banda Kazza	60
19/09	Apresentação Musical Trio de Boínas ( <i>22ª Semana Cultural da ESALQ</i> )	110
28/11	Apresentação da Banda "Isgroovenela", formada por alunos de graduação da ESALQ	90



Laje Launge e Carla Dario



Evandro e Marcel



Bia Ferreira



Banda Kazza

As apresentações acontecem no Centro de Vivência da ESALQ, no horário das 12h00 as 13h30.

Nos últimos anos, obtivemos apresentações de diversas bandas musicais esalqueanas e piracicabanas.



Isgroovenela

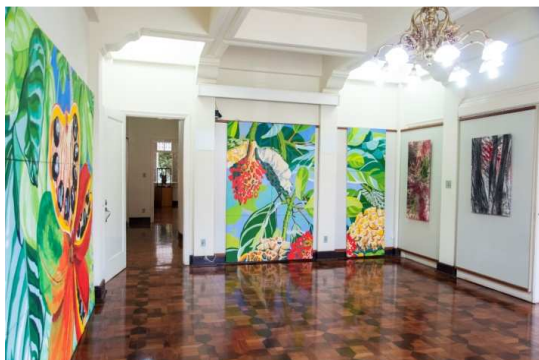
#### 4.2 17ª Semana de Arte e Cultura da USP e 22ª Semana Cultural da ESALQ – 17 a 21 de setembro

17 setembro a 4 de outubro

##### Exposição Natureza - Margherita Aleoni

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Visitantes: 250



18, 19 e 20 de setembro

##### Programa Cultura é Currículo – Lugares de Aprender

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Público: Escolas Públicas de Piracicaba e Região  
Participantes: 180





18 de setembro

### Espectáculo Infantil “Pluft o Fantasminha”

de Maria Clara Machado – Livre adaptação de Carla Plenas, Bêne Giangrossi e Livia Foltran Spada

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Participantes: 40



### Sarau Literário Piracicabano

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Coordenação: Ana Marly de Oliveira Jacobino

Participantes: 40



19 de setembro

### Rucas Musical - Trio de Boínas

Com Matheus Berto – Flauta Transversal, Jonas Delamuta – Cajón e Bia Ferreira – Voz e Violão

Local: Centro de Vivência da ESALQ

Participantes: 110



## Apresentação da Orquestra ESALQ, Grupo Vocal Luiz de Queiroz e Coral Luiz de Queiroz

Local: Salão Nobre da ESALQ

Participantes: 300



20 de setembro

### Banda Sinfônica EMPEM

Local: Salão Nobre da ESALQ

Participantes: 300



21 de setembro

### Dia da árvore e Primavera nos Museus

(atividade apoiada pelo IBRAM – Instituto Brasileiro de Museus)

### Palestra: Parques da ESALQ

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Palestrante: Ana Maria Pereira Liner

Participantes: 30

## Plantio da árvore Ginkgo biloba

Local: Jardim do Museu Luiz de Queiroz

Participantes: 30

Por ser uma planta medicinal por excelência, é uma das plantas mais conhecida em todo o mundo. Única planta a sobreviver ao ataque das bombas em Hiroshima e Nagasaki, é considerada também um fóssil vivo.



## 5. MUSEU E CENTRO DE CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO E ARTES “LUIZ DE QUEIROZ”

### 5.1 Eventos



**Encontro dos Funcionários Aposentados da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz”, com a Exposição de Fotos Antigas**

Dia: 11 de Abril

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

### **Palestra: Plantas Medicinais na Qualidade de Vida**

Plantio do Ginkgo biloba

Data: 5 de junho

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Professor: Lindopho Capellari Jr

Participantes: 18

*Atividade integrante da Semana do Meio Ambiente*



### **Workshop de Fotografias**

Dia: 16 de junho

Professor: Roberto Pêra – Jornal Clarim Da Argentina

Participantes:

### Palestra: O papel da Botânica na Fitoterapia

Dia: 14 de Setembro

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Palestrante: Lindolpho Capellari Jr

Participantes: 40



*Atividade para os Aposentados da ESALQ*

### Palestra e Plantio do Ginkgo biloba

Dia: 09 de outubro

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Professor: Lindolpho Capellari Jr



*Centenário de falecimento do Professor Doutor Walter Radamés Accorsi*

### Palestra: Como receber escolas

Dia: 5 de dezembro 2012, às 9h

Local: Museu Luiz de Queiroz

Público: Estagiários do Programa Aprender com Cultura e Extensão do projeto “USP Recicla”

Palestrante: Celia Regina Vello – Educadora do Museu “Luiz de Queiroz”

participantes: 15



## 5.2 Exposições

### EXPOSIÇÕES PERMANENTES

- As Virtudes do Café;
- Mecanização agrícola;
- Sala das Cátedras;
- Sala dos Departamentos;
- Histórias: Prédio Central e Luiz de Queiroz;
- Jardim Francês;
- Residência Oficial dos Diretores;
- Fotos antigas ampliadas da ESALQ.



### EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

#### I Mostra do Acervo do Museu em Fotografias digitalizadas dos negativos em vidro

Período: de 13 de fevereiro a 2 de Março

Visitantes: 300

No ano de 2010 a coleção dos negativos em vidro do Museu “Luiz de Queiroz” foram digitalizados. São mais de 1200 negativos de parques, casas, prédios, autoridades, alunos, aulas em campo, laboratórios, plantas baixas e desenhos da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz”. Tais negativos datam desde o ano de 1910.



#### III Mostra “Mulher Artista EsalqueANA “Cheia de Graça”

Período: de 08 a 30 de março

Visitantes: 350

Esta mostra realizou-se em comemoração ao dia internacional da mulher e contou com as mulheres artistas da ESALQ. Ana, em latim, significa cheia de Graça e o objetivo foi mostrar as várias formas de expressão da arte pelas funcionárias, Professoras, e alunas da Instituição.



### Exposição “Os Guardiões do Rio Piracicaba”

Período: de 17 a 27 de Abril  
Visitantes: 400

Mostra temática itinerante, que tem como finalidade preservar e resgatar a história de Elias da Rocha, conhecido como Elias dos bonecos. Essa exposição integra o projeto “Guardiões do Rio Piracicaba – uma Releitura” que dentre outras ações, visa reproduzir bonecos que serão instalados na margem direita do Rio Piracicaba, com materiais e técnicas similares às utilizadas pelo artista. Além da exposição, ocorreram palestras e Workshops, histórias e causos.



### Exposição “7º Prêmio New Holland de Fotojornalismo”



Período: de 04 a 30 de junho  
Visitantes: 450

Apoiado pela lei de incentivo à cultura do Ministério da Cultura do Brasil, o prêmio New Holland de fotojornalismo tem como objetivo retratar a vida, o trabalho e a realidade do homem do campo. Destinado a repórteres fotográficos e aficionados por fotografia do Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai e Chile, este concurso visa selecionar as melhores imagens captadas pelos profissionais desses países para a formação de uma exposição fotográfica itinerante.

### Exposição e Lançamento do Livro “A Abelhinha trabalhadora”

Período: de 16 a 31 de Julho  
Visitantes: 500

Em sua 2ª edição, e no formato bilíngue o Livro destina-se ao público infantil, visando primordialmente o aprendizado da língua inglesa. De caráter técnico e educativo, a publicação utiliza textos simples e ilustrações atraentes e contou com uma exposição sobre abelhas.





### Exposição “Gibi do Glauco”

Período: de 03 a 22 de Agosto

Visitantes: 290

A parceria entre o Museu “Luiz de Queiroz” e o Centro Nacional de Divulgação do Humor Gráfico de Piracicaba apresenta a Exposição “Gibi do Glauco”, nome do caderno especial de 32 páginas editado pela Folha de São Paulo e transformado em exposição no 37º Salão Internacional de Humor de Piracicaba, faz um mosaico da produção do quadrinista, assassinado em 12 de março de 2010.

### Exposição “Guia Ilustrado de Plantas Medicinais”

Período: de 27 de agosto a 12 de setembro

Visitantes: 340

O Horto “Professor Walter Radamés Accorsi” do Departamento de Ciências Biológicas da Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz”, possui um acervo de cerca de 230 espécies de plantas medicinais e aromática. A exposição coincide com o lançamento de um guia ricamente ilustrado com 200 espécies desse horto, completando assim, uma lacuna no material didático e de divulgação da ESALQ/USP.

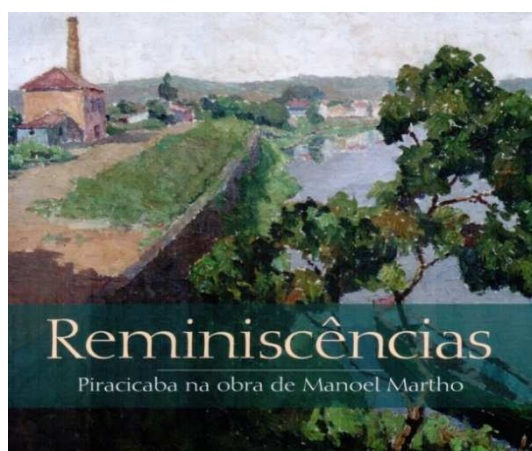


### Exposição “Reminiscências” Piracicaba na obra de Manoel Mhartho

Período: de 09 a 26 de outubro

Visitantes: 300

“Sua arte traz, através de pinturas e esculturas, a serena “melancolia” e a presença da poesia com muita sensibilidade, dando a sensação de uma revolta de sincero anseio”. Anos de estudos e aprimoramento da técnica renderam-lhe diversas participações em salões de arte em São Paulo, Piracicaba e Santos.



## Exposição “Pintores de Piracicaba”

Período: 09 a 29 de Novembro

Visitantes: 450

Francisco de Assis Ferraz de Mello nasceu em Piracicaba no dia 1º de agosto de 1928. Graduou-se em Engenharia Agrônômica pela Escola Superior de Agricultura “Luiz de Queiroz” em 1953, tendo sido professor do Departamento de Solos da mesma escola.



Começou a colecionar obras de arte em 1975, chegando a mais de 300 obras de renomados artistas Piracicabanos. Num gesto magnânimo doou seu precioso acervo ao Museu “Luiz de Queiroz”

## 5.3 10ª Semana de Museus

**Museus em um mundo de transformações: novos desafios, novas inspirações -**  
de 14 a 18 de maio de 2012

### Show de Física – “A energia e seus disfarces”

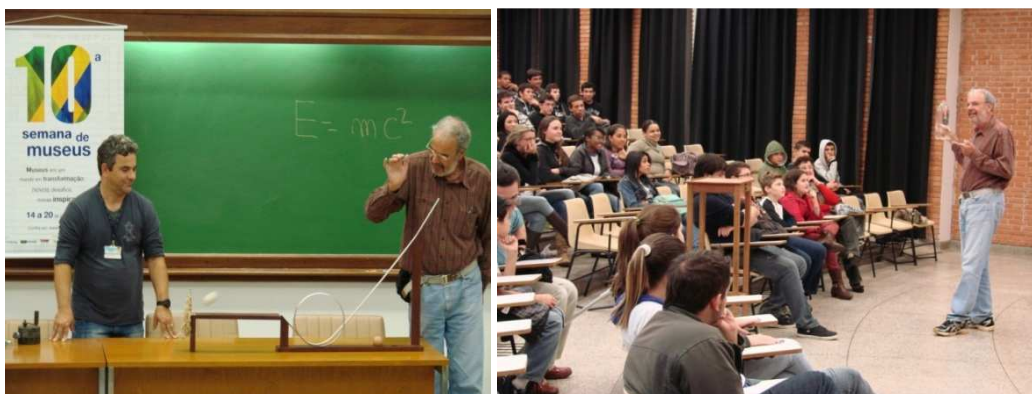
Data: 15 de maio, às 20h

Palestrante: Sergio Oliveira Moraes

Local: Anfiteatro “Maracanã”

Participantes: 150

Através de experiências e aparelhos de manuseio simples, o show busca levar os jovens estudantes a compreenderem que a energia está presente no dia a dia, tornando-os mais conscientes da sua utilização.





## Programa Cultura é Currículo – Fundação para o Desenvolvimento da Educação- Diretoria Regional de Ensino de Piracicaba

Dias 16 e 17 de maio, às 19h30

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Público: Escolas Públicas de Piracicaba e Região

O Programa “Cultura é Currículo - Lugares de Aprender” da Secretaria de Educação do Estado, desenvolvido pela Fundação para o Desenvolvimento da Educação – FDE, sob responsabilidade da Gerência de Educação e Cultura, da Diretoria de Projetos Especiais, tem como objetivo oferecer aos alunos da Rede Estadual de Ensino (ensino fundamental e médio), visitas às Instituições Culturais e Educacionais com atividades monitoradas por educadores/monitores pautadas nos conteúdos didáticos formais do currículo de forma a favorecer o desenvolvimento crítico/criativo dos alunos.



## Oficina de fotografia para principiantes

Período: 18/05, 19-22h; 19/05, 9-12h

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Fotógrafo: Paulo Soares

A oficina teve como objetivo dar oportunidade ao participante de adquirir técnicas para registros fotográficos de paisagens, pessoas, arquitetura, animais etc., usando máquina digital simples.

“A fotografia confessa meus olhos, o jeito como olham para o mundo”  
Fábio de Melo (O verso e a cena)



## Encontro de Profissionais envolvidos na Ação Mediadora em Lugares de Aprender

Dia: 18 de maio às 14h

Local: Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luiz de Queiroz”

Público: Educadores/Monitores dos espaços: SEDEMA (Educação ambiental, Zoológico, Viveiro de mudas), Pinacoteca Municipal Miguel Dutra, Museu Prudente de Moraes, SESC, Museu “Luiz de Queiroz”, Centro Nacional do Humor Gráfico de Piracicaba, Centro Cultural Martha Watts.



A ideia de discutir os Museus, Instituições Culturais e Educacionais, os seus papéis, as suas contribuições, sempre pautou as iniciativas de estímulo para as atividades da Semana Nacional de Museus. Agora, mais do que nunca, essa demanda se impõe sobre o mundo que queremos, sobre os lugares que desejamos.

### 5.4 Projetos do Programa Aprender com Cultura e Extensão

#### Programa de Visitas Monitoradas ao Campus “Luiz de Queiroz”

O Programa de Visitas Monitoradas tem como objetivo recepcionar estudantes, professores e moradores de Piracicaba e região ao Campus “Luiz de Queiroz”, para conhecer as atividades desenvolvidas nos Departamentos, suas Linhas de Pesquisa e Projetos de Extensão Universitária bem como o surgimento da Escola e seu idealizador. Atua também na divulgação dos cursos da ESALQ, aproximando-a da comunidade, oferecendo espaços para que professores do ensino fundamental e médio possam estimular seus estudantes, complementando o aprendizado da sala de aula e despertando o interesse em ingressar no Campus.

Através deste projeto, acreditamos que a Universidade cumpre com seu objetivo de extensão, isto é, decodifica à comunidade as pesquisas realizadas neste meio.

Número de Departamentos e locais visitados: 20

Número de visitantes aos departamentos: 9534

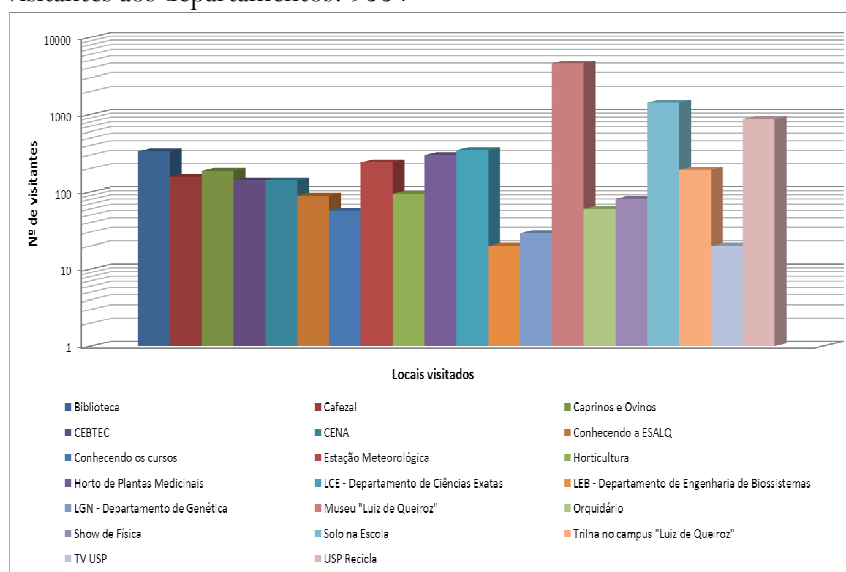


Figura 1 - Distribuição do número de visitantes e respectivos locais das atividades

No ano de 2012, o número de visitantes do Projeto Visitas Monitoradas foi de 9534 e as intenções de visitas foram de 26. Juntos, visitantes e intenções de visitas, somaram 9560 pessoas. Salientamos que o número de intenções foi considerado pelo fato de todas as escolas envolvidas terem agendado a data da visita, porém, por motivos independentes ao Museu, não conseguiram estar presente no dia previsto, como por exemplo, a não disponibilização de transporte.

Iniciou-se em 2011 a parceria entre a ESALQ/Museu “Luiz de Queiroz” com o Programa Cultura é Currículo/Lugares de Aprender da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo por meio da Fundação para o Desenvolvimento da Educação (FDE), com o objetivo de democratizar o acesso de professores e alunos da rede pública estadual a equipamentos, bens e produções culturais que constituem patrimônio cultural da sociedade, tendo em vista uma formação plural e inserção social. Pelo fato da Diretoria de Ensino de Piracicaba conhecer o Projeto de Visitas Monitoradas esta parceria se constituiu, nos mesmos moldes, isto é, as visitas se estendem ao Campus como um todo. Dentro desta parceria foram atendidos 5455 alunos.

No Geral, em 2012 o Projeto Cultura é Currículo obteve bastante atenção nas atividades do museu, tanto dos coordenadores aos estagiários. Assim, o número de visitas deste programa aumentou 49% em relação a 2011, com total de 5455 alunos atendidos tanto no Museu quanto em outros departamentos.

O Projeto de Visitas Monitoradas atendeu ao todo as mais variadas idades, indo do Ensino Infantil até a Terceira Idade.

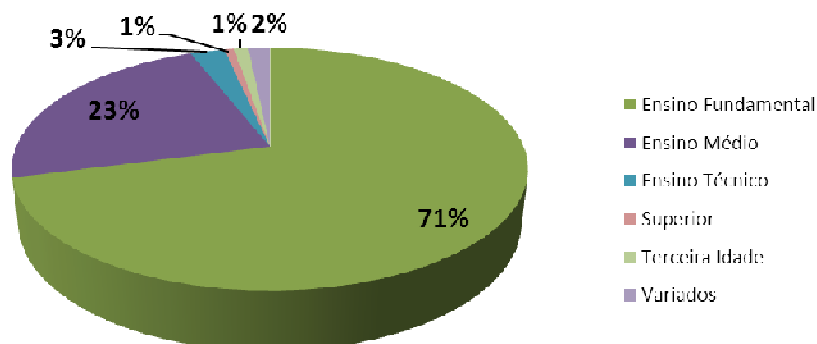


Figura 2 - Visitantes do Projeto de Visitas Monitoradas por faixa etária

Podemos observar na figura 2 uma predominância de visitantes do Ensino Fundamental, seguido pelo Ensino Médio e pelo grupo aqui chamado de “Variados”, que engloba adultos, profissionais e estrangeiros.

As dificuldades encontradas, em relação os departamentos da ESALQ, continuam sendo em razão da falta de mão de obra para o atendimento das solicitações de visitas, embora todas as vezes que foram requisitadas, houve atendimento.

O programa de visitas monitoradas vem conquistando cada vez mais credibilidade junto ao público escolar e a comunidade externa ao Campus.



Horticultura



Orquidário



Caprinos e Ovinos



Museu



Laboratório de Química



Solo na Escola



Show da Física

### Projeto Pesquisadores Mirins

A extensão universitária é uma forma de interação que deve existir entre a universidade e a comunidade na qual está inserida. No Brasil, a extensão, juntamente com o ensino e a pesquisa, é consolidada como um dos pilares do ensino superior. Funciona como uma via de dois sentidos, em que a Universidade leva conhecimentos e/ou assistência à comunidade, intervindo em suas deficiências, e como retorno, os alunos regularmente matriculados aprimoram sua interdisciplinaridade necessária para qualificar as ações que futuramente serão realizadas.

O projeto “pesquisadores mirins” tem como objetivo específico receber um grupo de alunos, semanalmente, para estudar as peças do acervo do Museu, com a intenção de contribuir e estimular os estudos desses alunos e despertar o prazer pela pesquisa. Os conteúdos estudados têm associação com o aprendizado escolar dos alunos, e são apresentados de forma expositiva, prática e com atividades artísticas.



No ano de 2012, a divulgação deste, foi reforçada pela Diretoria de Ensino de Piracicaba junto às escolas públicas. Desta forma, o número de inscrições aumentou significativamente no início do ano letivo. No 1º semestre foram realizados dois grupos, onde cada grupo era composto por 24 jovens. No 2º semestre a participação se deu com um grupo de 15 alunos.

A divulgação é realizada interna e externamente ao Campus online, jornais e rádio da cidade.

Público alvo

1º semestre – às 3ª e 5ª-feiras = 48 alunos do ensino fundamental.

Local – Museu e Centro de Ciências, Educação e Artes “Luz de Queiroz”.

Duração do Projeto – de abril a junho

Nº de encontros – 22

Nº de horas trabalhadas – 80h

2º semestre – 5ª-feira = 15 alunos do ensino fundamental

Duração: de setembro a dezembro

Nº de encontros – 11

Nº de horas trabalhadas – 52 horas

Temas dos encontros:

Para os três grupos - Conhecendo o Museu, História do Luiz de Queiroz, da ESALQ e seus cursos.

- Rochas - formação
- Visita ao projeto “Solo na Escola” – Departamento Ciências do Solo
- Evolução das máquinas agrícolas/Arado – Departamento de Biosistemas
- Alimentos
- Análise sensorial – Departamento do LAN
- Confecção e pintura de esfera de argila
- Desenho em folha de papel com diferentes tipos (e cores) de solo
- Desenhos de forma
- Desenho da claraboia do Museu LQ
- Confecção de cortina de barbante feita à mão
- Confecção da cuia a partir da serragem do fruto oriundo da árvore Cuieté
- Preparo do bolo de laranja
- Visita à exposição “Os guardiões do Rio Piracicaba” junto à contadora de histórias Lia
- Apresentação, descrição e funcionamento da peça Parafuso de Arquimedes
- História de Arquimedes
- Localização de Siracusa (Mapa Magna Grécia)
- Invenções e contribuições de melhoria para objetos
- Densidade
- Construção de um Parafuso de Arquimedes
- Fisiologia Vegetal (como as plantas funcionam) - Departamento de Ciências Florestais
- Melhoramento Genético - Centro de Biotecnologia
- Visita técnica aos projetos florestais - Estação Experimental de Anhembi – ESALQ/USP
- Ritmos, confecção do caderno e passeios ao redor do museu
- Conto Tibetano – O quadro de pano

### **Avaliação:**

Como o projeto foi divulgado interna e externamente ao Campus, pelos meios de comunicação como rádio, jornal e internet, tivemos a oportunidade de receber alunos, filhos de funcionários do Campus, de pessoas que já conheciam o projeto e/ou que já tiveram algum contato com a ESALQ. No primeiro semestre os encontros aconteceram do mês de abril ao mês de junho e contavam com dois grupos de 24 alunos, pelo fato da Diretoria de Ensino ter intensificado a divulgação junto às escolas públicas de Piracicaba. Por intermédio dos alunos que participaram soube-se que as Diretoras das escolas incentivaram seus alunos, fazendo uma seleção de forma que aqueles que vieram, fizeram por sua própria força de vontade. No segundo semestre o grupo teve início em setembro e término em dezembro, com outros 15 estudantes.

Os inscritos foram alunos do ensino fundamental de escolas públicas e privadas, sendo os encontros realizados semanalmente das 13h30 às 17h. No total, foram 33 encontros, abrangendo atividades de estudos das peças do museu, integração do grupo, atividades rítmicas, visitas, exercícios de escrita para confecção dos relatórios, entre outras. Essas atividades tiveram como objetivo, desenvolver nos alunos o ritmo, harmonia, concentração, leitura, escrita, observação, indagações e estímulo ao pensamento crítico, de maneira que os mesmos fossem em busca de respostas para o cotidiano, despertando assim o interesse pela pesquisa.

Durante os encontros, foi possível observar a integração entre os alunos.



Ritmo ensinado durante o curso



Alunos se deliciando no pé de jaboticaba



Alunos em sala de aula



Visita ao Departamento de Biosistemas – Experimentando a Arado



Apresentação e descrição da peça “Parafuso de Arquimedes”



Alunos aprendendo a usar o serrate



Parafuso de Arquimedes, construído pelos alunos



Palestra de Fisiologia Vegetal – Departamento de Engenharia Florestal



Alunos observando o processo de dissipação de sementes



Alunos e respons aveis pelo projeto Pesquisadores Mirins



Palestra na Estação Experimental de Anhembi







Visita ao CEBTEC Melhoramento Genético das Plantas



Alunos tomando lanche



Visita ao departamento de Ciência do Solo – “Solo na Escola”



Visita ao departamento do LAN – Análise Sensorial



## 5.5 Eventos apoiados pelo “Museu Luiz de Queiroz”

### Oficina de Ilustração Botânica

Período: 02 a 06 de abril

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Professor: Lindolpho Capellari Jr.

### Evento “Valorizar a ESALQ”

Data: 19 de Abril

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Alunos participantes: 70

Os alunos do 4º ano (Ano Sinuca) e conselho das repúblicas da Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz e Museu, recepcionaram os alunos ingressantes para juntos valorizarem a história da ESALQ, na oportunidade convidaram o Professor Doutor Evaristo Marzabal Neves para proferir uma palestra sobre a história da ESALQ e de Luiz Vicente de Souza Queiroz representada na imagem do Museu.

### Encontro de alunos Estrangeiros

Dia: 24 de maio

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

### I Oficina de Ilustração Botânica

Período: 02 a 06 de junho

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Professor: Lindolpho Capellari Jr

### II Oficina de Ilustração Botânica

Período: 08 a 12 de outubro

Local: Museu “Luiz de Queiroz”

Professora: Margherita Aleoni



Oficina de Ilustração Botânica



Evento “Valorizar a ESALQ”



Encontro de alunos Estrangeiros



II Oficina de Ilustração Botânica



Oficina de Ilustração Botânica

## 6. CORAL LUIZ DE QUEIROZ

O Coral Luiz de Queiroz existe formalmente dentro do Campus há 19 anos. Formado por alunos da graduação, pós-graduação e pessoal da comunidade, eles se reúnem em horários extras para estudar o universo da música coral, ampliando repertório cultural. Apresenta-se constantemente nas atividades cívico-culturais da ESALQ, da cidade e da região.

### Grupo Vocal Luiz de Queiroz

Criado em 2000, é um grupo selecionado por avaliação pública, dentre os integrantes do Coral Luiz de Queiroz que se destacam artisticamente, que conhecem o código musical e sabem solfejar. A dinâmica do Grupo Vocal Luiz de Queiroz é semelhante ao trabalho realizado numa unidade de graduação de música onde as leituras de partitura são feitas previamente pelos integrantes e o repertório, basicamente de música a capela, pretende ser o mais amplo e abrangente possível.

### Orquestra ESALQ

A ESALQ - SVCEX/SCAC - sempre cultivou e valorizou suas manifestações artísticas e tem se destacado na música coral, com o Coral Luiz de Queiroz e os Encontros de Corais Luzes & Vozes, que em 2012 estará em sua 17ª edição.

Com o Projeto "Orquestra ESALQ", criado em 09 de março desse ano, está ampliando as atividades musicais, com ênfase em instrumentos de orquestra.

São promovidos encontros de música de câmara, estudo de repertório, apresentações e excursões culturais. O conjunto é formado por alunos da ESALQ.

**Regente e Diretora Artística: Cíntia Pinotti.**

Apresentações	Total de Cantores/músicos	Concertos Realizados
Coral Luiz de Queiroz	70	20
Grupo Vocal Luiz de Queiroz	18	12
Orquestra ESALQ	20	5

## 6.1 Projetos

### O Coral Luiz de Queiroz e Seção de Atividades Culturais levam Música à Comunidade

01 bolsista do Programa Aprender com Cultura e Extensão / Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária

O projeto busca dar oportunidade aos alunos bolsistas de interagir com os Departamentos da ESALQ, áreas administrativas, comunidade interna e externa e instituições e órgãos ligados à Cultura na cidade de Piracicaba.

Essa oportunidade é gratificante, pois proporciona aos alunos o aprendizado musical e o conhecimento da cultura local. A contribuição para formação acadêmica se dá de forma humanista, possibilitando desenvoltura e melhor comunicação no meio universitário e com a sociedade.

Estagiária: Marcella Melleiro Rheinboldt

### Orquestra ESALQ

01 bolsista da Diretoria da ESALQ

A ESALQ, por meio da Seção de Atividades Culturais e do Serviço de Cultura e Extensão Universitária, sempre cultivou e valorizou suas manifestações artísticas e tem se destacado na música coral, com o Coral Luiz de Queiroz e os Encontros de Corais Luzes & Vozes, que em 2012 estará em sua 17ª edição. Com o Projeto "Orquestra ESALQ" está ampliando as atividades musicais, com ênfase em instrumentos de orquestra. São promovidos encontros de música de câmara, estudo de repertório, apresentações e muitas curiosidades do mundo da música.

Estagiário: Bruno Galli

## 6.2 Eventos e atividades realizadas

Data	Hora	Evento	Local
20/01	19h	Colação de Grau da ESALQ / Maestrina Cíntia Pinotti	Gramado da ESALQ
26/02	8h30	Recepção aos integrantes / Coral Luiz de Queiroz	Ginásio de Esportes da ESALQ
09/03	12h	Aula inaugural da ESALQ – apresentação do Projeto "Orquestra ESALQ"	Salão Nobre
07/05	9h	Abertura da 57ª Reunião Anual da Sociedade Internacional de Biometria – RBRAS/ Coral Luiz de Queiroz	
18/05	12h30	Aula preparatória para a Viagem Cultural – "Pedro e o Lobo" de Prokoviev/ Orquestra ESALQ	Museu Luiz de Queiroz

25/05	20h	Inauguração da Nova Sede do CALQ/Grupo Vocal Luiz de Queiroz	Sede CALQ
26/05	17h	Viagem Cultural – “Pedro e o Lobo” de Prokoviev/ Orquestra ESALQ	Teatro da PUC – SP
31/05	20h	Noite de Talentos do Coral Luiz de Queiroz /Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Sala 2 - Teatro Municipal “Dr. Losso Netto”
04/06	19h30	VI ENACOPI/ Coral Luiz de Queiroz	Teatro Municipal “Dr. Losso Netto”
05/06	19h30	VI ENACOPI/ Grupo Vocal Luiz de Queiroz	Teatro Municipal “Dr. Losso Netto”
15/06	20h	Celebração aos 111 anos da ESALQ - apresentação da Orquestra ESALQ e recital de inauguração do piano com o Professor Eduardo Monteiro (ECA/USP)	Salão Nobre
23 a 27/07		Concertos do II FEIMEPI - II Festival Internacional de Música Erudita de Piracicaba	Salão Nobre
08/08		10º Concerto “Viagem através da Música”/ Grupo Vocal Luiz de Queiroz	Teatro Municipal “Dr. Losso Netto”
10/08	16h	Cerimônia de Colação de Grau da ESALQ / Coral Luiz de Queiroz	Salão Nobre da ESALQ
18/9		Painel no 2º Simposio Aprender com Cultura e Extensão / aluna Mariana Coutinho Silva	USP- SP
19/09	20h	17ª Semana de Arte e Cultura da USP e 22ª Semana Cultural da ESALQ / Orquestra ESALQ, Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Salão Nobre
20/09	20h	17ª Semana de Arte e Cultura da USP e 22ª Semana Cultural da ESALQ / Banda Sinfônica da EMPEM	Salão Nobre
24/09	9h	46º aniversário do CENA/ Grupo Vocal Luiz de Queiroz	CENA
10/10	8h	Fórum Luiz de Queiroz/ Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro do LAN/ESALQ
11/10	18h	Fórum Luiz de Queiroz/ Coral Luiz de Queiroz	Anfiteatro do LAN/ESALQ
12/10	18h	50º aniversário da CEU / Orquestra ESALQ	Casa do Estudante Universitário
13/10	8h	55ª Semana LQ - participação Maestrina Cíntia Pinotti	Salão Nobre da ESALQ
19 e 20/10	20h30	Datas Festivas 2012/ Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Teatro Municipal “Dr. Losso Netto”
22/11	11h	Premiação e assinatura dos Projetos contemplados pela PRCEU: Grupo Vocal Luiz de Queiroz no “XIII EICU” (Coimbra – Portugal), Grupo Vocal Luiz de Queiroz no “Universitas Cantat 2013” (Poznan – Polonia), “Forrobojó – burleta de costumes” proponente – Maestrina Cíntia Pinotti	USP – SP
29/11	14h	Apresentação GEPEA/ Grupo Vocal e Coral Luiz de Queiroz	Atibaia Residence Hotel
30/11	14h30	Música no Natal/ Grupo Vocal Luiz de Queiroz	Hospital Unimed Piracicaba
3,4, 5, 6 e 7/12	20h	XVII Encontro de Corais “Luzes & Vozes” / Coral Luiz de Queiroz (coro anfitrião) , Grupo Vocal do Coral Luiz de Queiroz e Orquestra ESALQ	Salão Nobre da ESALQ
13/12	09h	Café ESALQ – “Carpe Diem 2013/ Grupo Vocal Luiz de Queiroz e pianista Ceceília Belatto – músicas de cinema	Salão Nobre da ESALQ
13/12	21h	Viagem Cultural/ Orquestra ESALQ	Sala São Paulo - SP

### 6.3 Registro dos Eventos



Recepção dos alunos ingressantes



Grupo Vocal LQ contemplado em Edital da PRCEU



VI ENACOPI – Encontro Nacional de Corais de Piracicaba



Celebração aos 111 anos da ESALQ - apresentação da Orquestra ESALQ e recital de inauguração do piano com o Professor Eduardo Monteiro (ECA/USP)



Datas Festivas



XVII Luzes&Vozes Confraternização Coral



Datas Festivas



Orquestra ESALQ assistindo filme no Museu



Orquestra ESALQ concerto de estreia



Orquestra ESALQ no 50 anos CEU



Orquestra ESALQ Viagem Cultural

## 7. TEATRO DA USP – TUSP

Período	Evento	Participantes
02/03	Núcleo de Teatro do TUSP: Dia do Abraço Grátis	500
12/03	Núcleo de Teatro do TUSP: retomada dos encontros	10
27/03	Reunião para construção do APARTE DA VEZ	2
09/04	Projeto Leituras Públicas: Horácio – Participação com Dedé Pacheco (orientadora de Artes Dramáticas TUSP-SP)	30
16/04	Projeto Leituras Públicas: Ponto de Partida, coordenação de Benedita Giangrossi	10
23/04	Projeto Leituras Públicas: A Vida de Galileu	25
11/05	Projeto Leituras Públicas: Antígona	25
19/05	Projeto Leituras Públicas: A Vista da Velha Senhora	30
02/06	Projeto Leituras Públicas: As Troianas	15
15/06	Projeto Leituras Públicas Ciclo VII: Teatro, Verdade e Justiça – Encerramento com Maria Rita Kehl	50
Segundo Semestre	Núcleo de Teatro do TUSP – Ministrante: Wanderley Martins	10
10/09	Programa TUSP de Leituras Públicas - Abertura: Palestra com o Prof. Ferdinando Martins, vice-diretor do TUSP	15
27/09	Programa TUSP de Leituras Públicas - A mulher sem pecado, de Nelson Rodrigues	10
09/10	Programa "Circuito TUSP" de Teatro: Santiago Morto – Coletivo Estação de Teatro	50
10/10	Programa "Circuito TUSP" de Teatro: Marie – Grupo Marie	50
11/10	Programa "Circuito TUSP" de Teatro: O Direito de Cantar – Maria Gorda Produções	50
08 a 11/10	Programa "Circuito TUSP" de Teatro: Oficina “Piracicaba Através do Espelho” por Verônica Veloso	15
11/10	Programa TUSP de Leituras Públicas - Perdoa-me por me traíres, de Nelson Rodrigues	8
26/10	Programa TUSP de Leituras Públicas - O beijo no asfalto, de Nelson Rodrigues	8
08/11	Programa "Circuito TUSP" de Teatro: Cachorro Morto – Cia Hiato	50
08/11	Programa TUSP de Leituras Públicas - Senhoras dos afogados, de Nelson Rodrigues	7
26/11	Apresentação do Núcleo de Teatro do TUSP/ESALQ. Peça Teatral "PONTO DE PARTIDA" de Gianfrancesco Guarnieri	120

As atividades do TUSP, em Piracicaba, foram idealizadas pela nossa querida Laura Kiehl Lucci - Orientadora de Artes Dramáticas, que infelizmente não teve tempo de vivê-las.

A Equipe SVCEX deu continuidade a algumas das atividades propostas, com o apoio da ESALQ, PUSP-LQ e a colaboração especial de Benedita Giangrossi – Técnico de Comunicação do SVCEX.



## 7.1 Núcleo de Teatro do TUSP em Piracicaba

### OBJETIVOS GERAIS

- Trabalho continuado (repertório e pesquisa) e novos projetos cênicos
- Fortalecimento do teatro universitário em Piracicaba
- Valorização do processo histórico do grupo
- Recuperação da história do teatro universitário da ESALQ
- Manutenção de acervo do grupo (tanto documental quanto de objetos e figurinos)
- Reflexão permanente sobre processos e desenvolvimento
- Contato com profissionais da área através de projetos e ações do TUSP e de outros
- Iniciar e manter rede de troca com outros grupos universitários

### Retomada dos Encontros

Apresentação do Núcleo (folheto histórico ou datashow), exercícios de integração e apresentação das novas propostas aos alunos ingressantes.

Dia: 12 de março

### Encontros/Ensaios (Centro de Vivência da ESALQ)



22/11



25/06



08/10

**Dia do Abraço Grátis**

Dia: 02 de março

Local: Centro de Vivência da ESALQ



**Peça Teatral "PONTO DE PARTIDA" de Gianfrancesco Guarnieri**

Período: 26 a 28 de novembro

Local: Centro de Vivência da ESALQ



## 7.2 Projeto Leituras Públicas Ciclo VII: Teatro, Verdade e Justiça

Este projeto tem por objetivo a leitura compartilhada e coletiva de peças teatrais, abrindo espaço para uma experiência diferenciada de plateia que fortaleça o sentido de pertencimento à coisa pública por meio da experiência estética. Este semestre o tema do ciclo traz peças de autores consagrados que propõem a reflexão sobre a questão da verdade e da justiça. Em Piracicaba, este projeto vem percorrendo diversos espaços da cidade, buscando a parceria de grupos de teatro vocacionais e trazendo convidados que possam compartilhar suas experiências estéticas ou reflexões éticas e políticas acerca do tema.

1º semestre: 9 de abril a 15 de junho

2º semestre: 10 de setembro a 8 de novembro



09/04: Horácio – Participação com Dedé Pacheco



02/06: As Troianas



26/10: O beijo no asfalto, de Nelson Rodrigues



11/10 Perdoa-me por me traíres, de Nelson Rodrigues

## 7.3 Reunião para construção coletiva do APARTE DA VEZ

Dia: 27 de março

Local: Centro de Vivência da ESALQ

O APARTE DA VEZ é uma assembléia de arte livre construída de forma coletiva pelos próprios artistas/grupos que participam do palco livre. É aberta à participação tanto do público interno quanto do externo ao campus, mas é importante que quem queira participar esteja presente nas reuniões de "construção" e organização coletiva do evento. Qualquer forma de arte é bem-vinda!



## 8. CASA DO PRODUTOR RURAL - CPR

A Casa do Produtor Rural, da ESALQ/USP, é um projeto de extensão rural que atua na interface entre a academia e a comunidade rural, por meio da disseminação de projetos, pesquisas e novas práticas agropecuárias desenvolvidas no campus “Luiz de Queiroz”.

O público alvo é composto, em geral, por pequenos e médios produtores, técnicos e empreendedores agrícolas. Nesse processo educativo de comunicação de conhecimentos, a CPRural tem atuação nas seguintes categorias:

**Individuais:** ações constituídas de visitas técnicas em propriedades rurais na região de Piracicaba - SP, e de atendimento pessoal na universidade.

**Grupais:** realização de palestras, práticas ou dia de campo com demonstração de experimentos, resultados e técnicas sustentavelmente produtivas.

**Massa:** atendimento em feiras do setor agropecuário ou em eventos institucionais.

O método utilizado nas ações educadoras está fundamentado na comunicação dialógica, considerando a realidade em que o agricultor está inserido, promovendo não somente a capacidade do diálogo, mas também o entendimento e a socialização do conhecimento.

Em 2012 a Casa do Produtor Rural realizou diversos eventos técnicos e ainda lançou a publicação “Cultivo de Mini Melancia em Casa de Vegetação”. A cartilha aborda as cultivares, as condições climáticas, sistemas de cultivo, produção de mudas, etc.

Buscando sempre melhorar o coeficiente comunicativo nas ações educativas, os serviços prestados pela Casa do Produtor Rural têm se constituído em um importante instrumento de apoio ao desenvolvimento rural, de inclusão do produtor na universidade e de integração, de formas distintas.

### 8.1 Atendimentos

Perfil de atendimento	Porcentagem	Total
Masculino	76,7	132
Feminino	23,3	40
<b>Total</b>		<b>172</b>
Formas de Atendimentos		
Carta	14	
E-mail	79	
Pessoal	24	
Feiras e Eventos	18	
Telefone	34	
Fax	01	
Site	02	
<b>Total:</b>		<b>172</b>

## Atendimentos nos Estados

Estados	Qtde	Estados	Qtde	Estados	Qtde
Amazonas	2	Minas Gerais	13	Rio Grande do Norte	1
Bahia	1	Mato Grosso do Sul	2	Rondônia	1
Ceará	1	Mato Grosso	2	Rio Grande do Sul	6
Espírito Santo	1	Paraná	3	Santa Catarina	2
Goiás	2	Rio de Janeiro	9	São Paulo	121

## Municípios atendidos (Estado de São Paulo)

Município	Qtde	Município	Qtde	Município	Qtde
Aguai	1	Franca	1	Piracicaba*	26
Águas de São Pedro*	4	Franco da Rocha	1	Pirassununga	2
Americana*	3	Indaiatuba	2	Ribeirão Preto	2
Andradina	1	Jundiaí	4	Santa Bárbara d'Oeste*	2
Arthur Nogueira	1	Limeira*	4	Santa Cruz do Rio Pardo	3
Barretos	1	Louveira	1	São Bernardo do Campo	3
Bauru	1	Macatuba	1	São Carlos	1
Birigui	3	Matão	1	São José do Rio Preto	5
Boa Esperança do Sul	2	Mauá	1	São Manoel	1
Brotas	1	Mococa	3	São Paulo	11
Cafelândia	1	Mogi Mirim	1	São Pedro*	2
Campinas	1	Nova Odessa	1	Severinia	1
Capivari*	1	Osasco	1	Taquaritinga	1
Cesário Lange	1	Oswaldo Cruz	2	Tatuí	2
Cordeirópolis	1	Paranapanema	1	Tietê	1
Espírito Santo do Pinhal	1	Piracaia	1	Vinhedo	1
*Região de Piracicaba				Votorantim	1

## 8.1 Visitas Técnicas

Data	Local	Meta
10/01	Piracaia, SP	<b>Projeto Sítio Camanta:</b> Auxiliar o produtor na escolha de uma alimentação viável para seu rebanho sem prejudicar seus produtos finais (iogurte e queijo), aumentando a produtividade e lotação por piquete.
10/02	São Pedro, SP	<b>Projeto Sítio Engenheiro J. F. Carraro:</b> Suprir o produtor com informações necessárias para o planejamento da implantação das culturas banana e maracujá e a viabilidade da implantação das mesmas de acordo com as condições edafoclimática do local.
02/03	São Pedro, SP	<b>Projeto Sítio Santana:</b> Subsidiar o produtor com toda informação necessária para manejar o pomar, formas de condução e podas, adubação e controle de pragas e doenças.

25/07	São Pedro, SP	<b>Projeto Sítio Santana:</b> Elaborar de projeto de irrigação em pomar de frutíferas exóticas.
20/09	Piracicaba, SP	<b>Projeto Irrigação de hortaliças na bacia hidrográfica do Ribeirão dos Marins (PRCEU):</b> Realizar diagnóstico do sistema de irrigação utilizado para produção de hortaliças e orientar o produtor sobre o manejo deste.
18/10	Piracicaba, SP	<b>Projeto Irrigação de hortaliças na bacia hidrográfica do Ribeirão dos Marins (PRCEU):</b> Elaboração de projeto de reservatório de água para irrigação de hortaliças
06/12	Piracicaba, SP	<b>Projeto Irrigação de hortaliças na bacia hidrográfica do Ribeirão dos Marins (PRCEU):</b> Diagnóstico da área de produção e irrigação de produção de hortaliças.

## 8.2 Eventos

### Visita Técnica: Cultivo da Banana

Dia: 31 de março das 07h30 às 14h

Local: Tietê, SP

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor.

Participantes: 54

**Objetivo:** fornecer informações práticas aos participantes do evento quanto ao sistema de implantação e condução da bananeira na região de Tietê/SP, demonstrada por um produtor que há anos trabalha e se dedica à produção de banana.

Registro do Evento:





## Dia de Campo: Cultivo de Mini Melancia em Casa de Vegetação

Dia: 14 de abril, das 8 às 11h

Local: Departamento de Produção Vegetal – ESALQ/USP

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor.

Participantes: 71

**Objetivo:** Fornecer ao produtor informações sobre como cultivar mini melancia em estufas agrícolas, garantindo a ele maior lucratividade, pelo fato dessa atividade ser um segmento diferenciado do setor de produção de hortaliças.

Registro do Evento:



## Visita Técnica: Cultivo Protegido de Tomates Especiais

Dia: 26 de maio, das 7h30 às 12h

Local: Elias Fausto, SP

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor.

Participantes: 64

**Objetivo:** Fornecer ao produtor informações sobre como cultivar tomates especiais em estufas agrícolas, com frutos de alto padrão de qualidade, com excelente comercialização e lucratividade.

Registro do Evento:



### Palestra e Prática: Cultivo do Mogno Africano

Dia: 30 de junho, das 7h30 às 12h

Local: Departamento de Ciências Florestais – ESALQ/USP

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 81

**Objetivo:** Fornecer ao produtor informações sobre o cultivo o Mogno Africano como alternativa de diversificação na atividade de silvicultura.

Registro do evento:



### 3º Encontro de Produtores de Hortaliças

Dia: 23 de julho, das 13h30 às 17h30

Local: Sítio Santana, Piracicaba – SP.

Público Alvo: Produtores rurais e profissionais do setor.

Participantes: 168

**Objetivo:** Fornecer informações sobre o mercado de folhosas, suas tendências e a comercialização.

Registro do evento:



### Palestra e Prática: Aproveitamento de Resíduos na Propriedade Rural

Dia: 18 de agosto, das 7h30 às 12h

Local: Departamento de Economia Administração e Sociologia – ESALQ/USP.

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 81

**Objetivo:** Fornecer ao produtor informações sobre o processo de compostagem e o uso de biodigestores, indicando como estas ferramentas podem ser empregadas dentro das propriedades agrícolas no aproveitamento de resíduos orgânicos.

Registro do evento:





### Palestra e Prática: Produção Intensiva de Bovino de Corte

Dia: 22 de setembro, das 7h30 às 12h

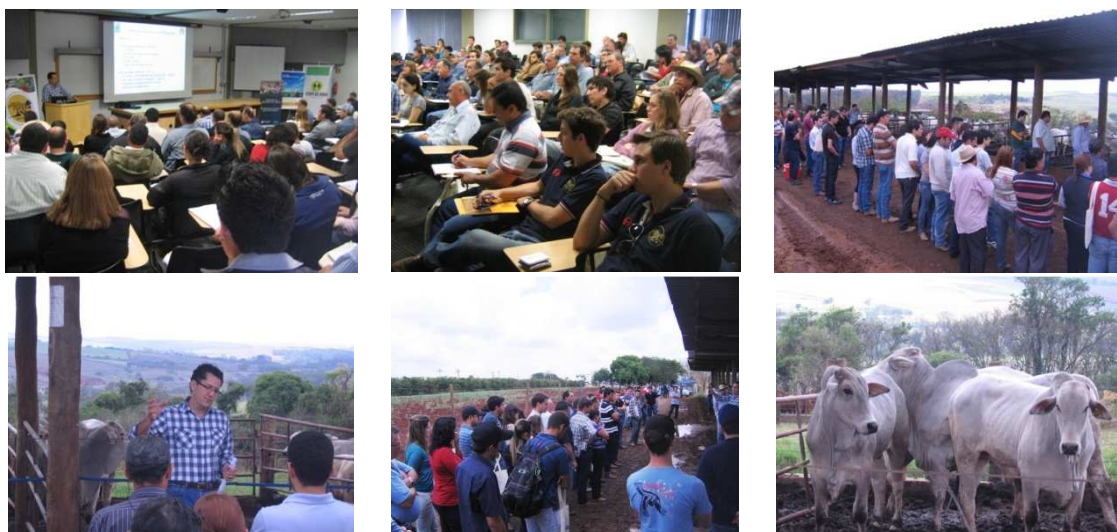
Local: Anfiteatro do Departamento de Engenharia Florestal ESALQ/USP.

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 62

**Objetivo:** Fornecer ao pecuarista informações atuais sobre a produção de gado de corte, as vantagens e aplicabilidade de cada sistema de produção, visando à melhoria de acordo com sua realidade.

Registro do evento:



### Palestra e Prática: Introdução à piscicultura em viveiros escavados e tanques rede

Dia: 6 de outubro, das 7h30 às 12h

Local: Anfiteatro Heitor Montenegro, Departamento de Produção Vegetal (ESALQ/USP)

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 89

**Objetivo:** Fornecer informações sobre a criação e a produção de peixes em tanques rede e viveiros escavados, promovendo a capacitação da cadeia produtiva aquícola.

Registro do evento:



### Visita Técnica: Produção Intensiva de Leite a Pasto

Dia: 10 de novembro, das 7h30 às 12h

Local: Embrapa Pecuária Sudeste.

Público Alvo: Produtores rurais, profissionais do setor e estudantes de ciências agrárias.

Participantes: 64

**Objetivo:** Fornecer informações sobre os conceitos básicos da produção intensiva de leite a pasto e os resultados obtidos com sua aplicação.

Registro do evento:



## 9. MATERIAL GRÁFICO E DE DIVULGAÇÃO

### 9.1 Material de Divulgação

#### Manual do Ingressante

O SVCEX coordenou a elaboração do Manual do Ingressante 2012, distribuído na matrícula dos alunos dos seis cursos da ESALQ.



### 9.2 Material Gráfico

#### RUCAS MUSICAL

EVANDRO-Fáker (voz & violão)  
MARCEL-Q.Bta (percussão)  
MPB e ROCK POP

Rucas especial em comemoração a semana do meio ambiente juntamente com o CULQ.

04 de junho de 2012 - 12:00h

Local: CENTRO DE VIVÊNCIA - ESALQ-USP



Comitê de Cultura e Extensão Universitária  
Serviço de Cultura e Extensão Universitária  
Departamento de Atividades Culturais



Rucas Musical

#### RUCAS MUSICAL

IAN, JOÃO, FELIPE e GUSTAVO  
cantam e tocam  
reggae, groove e ska

25 de ABRIL de 2012 - 12:00h

Local: CENTRO DE VIVÊNCIA - ESALQ-USP



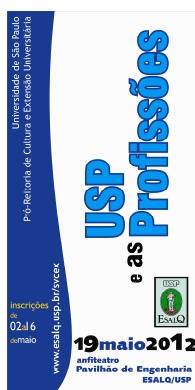
Comitê de Cultura e Extensão Universitária  
Serviço de Cultura e Extensão Universitária  
Departamento de Atividades Culturais



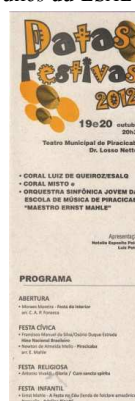
Comemoração dos 111 anos da ESALQ



USP e as Profissões



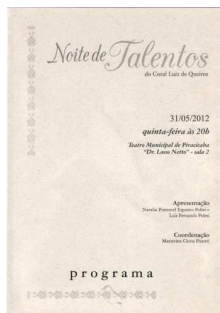
Fórum de Extensão Universitária



Datas Festivas

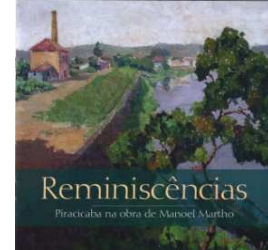
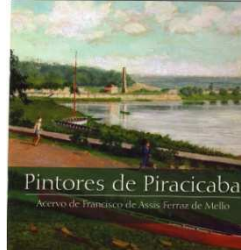
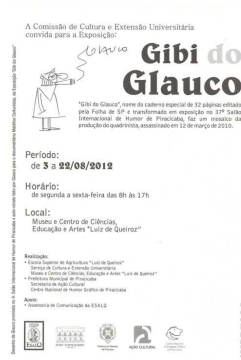


17ª Semana de Arte e Cultura da USP e 22ª Semana Cultural da ESALQ



Noite de Talentos

Encontro de Corais Luzes & Vozes



Exposições

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**

JOÃO GRANDINO RODAS – REITOR

HÉLIO NOGUEIRA DA CRUZ – VICE REITOR

MARIA ARMINDA DO NASCIMENTO ARRUDA - PRÓ-REITORA DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

**ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA “LUIZ DE QUEIROZ”**

JOSÉ VICENTE CAIXETA FILHO – DIRETOR

MARISA APARECIDA BISMARA REGITANO D’ ARCE– VICE-DIRETORA

**COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA**

RUBENS ANGULO FILHO – PRESIDENTE

LUIZ GUSTAVO NUSSIO – VICE-PRESIDENTE

A PARTIR DE 07/11/12

WILSON ROBERTO SOARES MATTOS - PRESIDENTE

PEDRO VALENTIM MARQUES - VICE-PRESIDENTE

**SERVIÇO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA**

MARIA DE FÁTIMA DURRER – CHEFE ADMINISTRATIVO

BENEDITA GIANGROSSI - TÉCNICO DE COMUNICAÇÃO

CÉLIA REGINA VELLO - EDUCADORA

CINTIA MARIA A. PINOTTI - REGENTE TITULAR E DIRETOR-ARTÍSTICO

EDNO APARECIDO DARIO - ESPECIALISTA EM PROJETOS DE MUSEOGRAFIA

ELEONICE DIAS DE OLIVEIRA BARROS – AUX. SERVIÇOS GERAIS

NATALIA GARBOSA – AUXILIAR ADMINISTRATIVO

**SEÇÃO DE ATIVIDADES CULTURAIS**

VANDA MACEDO ZAMBELLO – CHEFE DE SEÇÃO